

Управление культуры и интеграции
Старооскольского городского округа Белгородской области
Муниципальное бюджетное учреждение
 дополнительного образования
 «Детская школа искусств с. Федосеевка»
(МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка»)



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка»

на 2016-2017 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план реализует содержание образования путем определения количества и наименования учебных предметов, исходя из целейности их изучения, нормы учебного времени в часах в неделю.

Центр образовательного процесса – ребёнок. Цель школы – предоставить ему самые широкие возможности для успешного освоения выбранной образовательной программы.

Данный учебный план составлен на основании приложений к письму Министерства культуры РФ от 23.12.1996 № 01-266/16-12, Примерных учебных планов Министерства культуры РФ №01-61/16-32 от 22.03.2001г., примерных учебных планов для ДМШ и ДШЕ. Современная педагогика предусматривает вариативность учебного плана, что отражает индивидуальное развитие ребёнка, изменение уровня и направленности его интересов, достижений и способностей. Изменение учебного плана школы направлено на полноту и интенсивность образовательных курсов, что позволит использовать многолетние традиции художественного образования и в то же время определить целесообразный, методически обоснованный объем учебной нагрузки учащихся в современных меняющихся условиях и учета интересов детей.

На основании Федерального Закона № 45-ФЗ «Школа реализует дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства «Фортепиано» в с. Федосеевка и с. Песчанка) на основании лицензии на осуществление образовательной деятельности от 14 апреля 2015 года № 6651 Серия ЗЛЮ № 00013161

Цель учебных планов – создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса с учётом доминирующих особенностей групп обучающихся, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению, что позволит более точно определить перспективы развития каждого ребёнка и тем самым дать возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.

Задачи учебных планов:

- осуществление государственной политики гуманизации образования, основывающейся на приоритете свободного развития личности;
- обеспечение условий для выполнения одной из важных задач художественного образования, связанный с вхождением ребёнка в мир искусства, освоения им выработанных мировой культурой ценностей;
- обеспечение условий для сохранения и совершенствования традиций отечественного художественного образования;
- использование вариативных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого обучающегося;
- создание условий для обеспечения индивидуального подхода к каждому обучающемуся в рамках образовательного процесса;
- создание новых методик, программ, учебников, пособий по предметам

нового поколения учебных планов

Реализация учебного плана предполагает:

- удовлетворение образовательной потребности обучающихся и их родителей;
- повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся в процессе образования;
- создание каждому обучающемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации в различных областях художественного творчества;
- профессиональное развитие музыкально-даренных детей и подростков.

МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка» реализует дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства «Фортепиано», «Скрипка», «Хореография» осуществляет образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам по специальностям:

- фортепиано;
- народные инструменты (баян, аккордеон, гитара, домра),
- хоровое пение,
- фольклор (народное пение),
- хореографическое искусство,
- губа,
- флейта,
- скрипка.

ДШИ самостоятельно выбирает формы: средства, методы обучения и воспитания учащихся.

Организация образовательного процесса в ДШИ регламируется учебными и календарно - тематическими планами, годовым планом работы ДШИ и расписанием занятий, утверждаемыми директором ДШИ.

Инструментальные классы

Срок обучения 5(6) – 7 лет

В новом варианте учебного плана предполагается предмет «Сольфеджио» в количестве 2 часов вместо 1,5. Это связано с введением на уроках сольфеджио более качественного изучения теоретических основ предмета, улучшения интонирования, развитие гармонического и мелодического слуха у детей, умения в написании музыкальных диктантов, включения в программу таких разделов, как слушание музыки, импровизация, подбор аккомпанементов. Из практики работы преподавателей теоретического отделения выявлена необходимость занятий в 7 классе по теоретическим предметам, так во-первых, это необходимо для качественной подготовки учащихся к выпускным экзаменам, во-вторых, это позволяет подготовиться к поступлению в средние специальные учебные заведения.

Хоровое отделение:

Срок обучения 7 лет

В первом варианте учебного плана предполагаются 3-х часовые занятия «Хора» с первого по восьмые классы вместо 3,5. Освободившиеся педагогические часы переносятся на предмет «Сольфеджио» с первого по седьмой классы по 2 часа, вместо 1,5. Предусматривается возможность изучения предметов по выбору: основ драматизаций, теории, вокала для перспективных учащихся и для учеников, ориентированных на продолжение профессионального образования в Сузах, ВУЗах.

Согласовано

И.Ю. начальника управления культуры администрации Старооскольского городского округа

E.B. Сухенико



210

134

3

116

2

SHIKORAI

Учебный план

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детей «ДЦНиС Федоровка»

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по предметам «Фортепиано», «Скрипка».

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ КЛАССЫ

Срок обучения 7 лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							Экзамены проводятся в кварталах
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Музыкальный инструмент: фортепиано, скрипка.	2	2	2	2	2	2	2	VII
2	Сольфеджио, теория музыки	2	2	2	2	2	2	2	VII
3	Хор, оркестр, ансамбли	1	1	1	1	3	3	3	
4	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	
5	Предмет по выбору**	1	1	1	1	1	1	1	
Всего:		6	6	6	7	9	9	9	

* Выпускники VII класса могут считаться окончившими полный курс обучения детской школы искусств. В VIII класс по решению дирекции, педагогов зачисляются учащиеся, проявившие способности и склонность к продолжению профессионального образования.

* Примерный перечень предметов по выбору: ритмика, ансамбль (индивидуальное занятие с преподавателем), музыкальный инструмент, аккомпанемент, теория, вокал, основы диджиджейинга и т.д.

Перечень предметов по выбору утверждается педагогическим советом по представлению директора школы с учетом наличия педагогических кадров

**Примечания к учебному плану
«Инструментальные классы».
Срок обучения – 7 лет.**

1. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе и ритмике в среднем от 10 человек; по решению директории и педсовета с 4 класса возможно выделение групп по сольфеджио, теории, гармонии (от 5 чел.) профессионально перспективных учащихся.
Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по оркестру и ансамблям в среднем 6 человек.
2. Помимо регулярных занятий оркестра и хора, предусмотренных учебным планом, 1 раз в месяц проводятся 2 - часовые сводные занятия оркестра, ансамбля (так же и хора, отдельно – младшего и старшего).
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
педагогические часы:
 - для проведения сводных занятий оркестра, хоров и ансамблей;
 - концертмейстерские часы;
 - для проведения групповых занятий с хорами, оркестром, ансамблем в соответствии с учебным планом и сводных занятий (до 2 часа в месяц);
 - для проведения занятий по предметам зему (искусственный инструмент) (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
 - для проведения занятий по предметам по выбору.

Согласовано

И.о. начальника управления культуры администрации Старооскольского городского округа

Е.В. Сухенко



Учебный план

Муниципального бюджетного учреждения

дополнительного образования

«ДЦН с. Федосеевка»

дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы
по предметам «Гитара», «Баян», «Аккордеон», «Домра», «Труба»,
«Флейта».

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ КЛАССЫ

Срок обучения 5 (6) лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в год (уроках)						Экзамены проводятся в классах
		I	II	III	IV	V*	VI	
1	Музыкальный инструмент: домра, балалайка, баян, аккордеон, гитара, труба, флейта.	2	2	2	2	2	2	V
2	Сольфеджио, теория музыки	2	2	2	2	2	2	V
3	Хор, оркестр, ансамбль	1	1	1	3	3	3	
4	Музыкальная литература	1	1	1	1	1	1	
5	Предмет по выбору**	1	1	1	1	1	1	
Всего:		6	7	7	9	9	9	

* Выпускники V класса могут сдавать экзаменами полный курс обучения детской школы искусств. В VI класс по решению дирекции, педагогов зачисляются учащиеся, проявившие способности и склонность к продолжению профессионального образования.

** Примерный перечень предметов по выбору: ритмика, ансамбль (индивидуальное занятие с преподавателем), музыкальный инструмент, аккомпанемент, теория, вокал, основы дирижирования, музикация и др.

Перечень предметов по выбору утверждается педагогическим советом по представлению директора школы с учетом наличия педагогических кадров.

**Примечания к учебному плану
«Инструментальные классы».**

Срок обучения – 5 (6) лет.

1. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе и ритмике в среднем 6 человек; по решению дирекции и педагога с III класса возможно выделение групп по сольфеджио, теории (от 3 чел.) профессионально перспективных учащихся.

Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по оркестру и ансамблям в среднем 6 человек.

2. Помимо регулярных занятий оркестра и хора, предусмотренных учебным планом, 1 раз в месяц проводятся 2 – часовые сводные занятия оркестра, ансамблей.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
 - педагогические часы:
 - для проведения сводных занятий оркестра, хоров и ансамблей;
 - концертмейстерские часы:
 - для проведения групповых занятий с хорами, оркестром, ансамблями в соответствии с учебным планом и сводных занятий (по 2 часа в месяц);
 - для проведения занятий «предмет по выбору» ритмика, ансамбли, музыкальный инструмент, аккомпанемент, теория, вокал, основы дирижирования, музонирование и др. (1 расчет 1 часа и неделя на каждого ученика).

Согласовано

И.о. начальник управления культуры администрации Старооскольского городского округа

Е.В. Сухенко



УДО

«ДЕТСКАЯ АРТШКОЛА»

ШКОЛА № 1 С. Федосеевка

С ФЕДОСЕЕВКА

СТАРООСКОЛЬСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ

СОВЕТСКИЙ РАЙОН

СОВЕТСКИЙ РАЙОН

Учебный план

Муниципального бюджетного учреждения

дополнительного образования

«ДШИ с.Федосеевка»

дополнительная общеобразовательная обнеразывающая программа
по предмету «Хоровое пение»

ХОРОВОЕ ПЕНИЕ

Срок обучения 7 лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю по							Экзамены проводятся в классах
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Хор	3	3	3	3	3	3	3	VII
2	Сольфеджио, теория музыки	2	2	2	2	2	2	2	VII
3	Музыкальный инструмент	1	1	1	1	1	1	1	
4	Музыкальная литература	1	1	1	1	1	1	1	
5	Предмет по выбору**	1	1	1	1	1	1	1	
Всего:		7	7	7	8	8	8	8	

* Выпускники VII класса могут сдавать окончанием полный курс обучения музыкальной школы. По решению педагога учащиеся, проявившие способности к исполнению тяжелых продолжения профессионального образования.

** Примерный перечень предметов по выбору: ритмика, ансамбль – (индивидуальное занятие с преподавателем) музикальный инструмент, аккомпанемент, теория, вокал, основы дирижирования, музикарование и др.

Перечень предметов по выбору утверждается педагогическим советом по представлению директора школы с учетом наличия педагогических кадров

**Примечания к учебному плану
«Хоровое пение».**

Срок обучения – 7 лет.

1. Количествоный состав групп по сопрано-жюру, музыкальной литературе и ритмике в среднем 6-10 человек; по решению дирекции и педсовета с IV класса можно выделение групп по сопрано-жюру, теории, гармонии (от 5 чел.) профессионально переподготовленных учащихся.

Количествоный состав групп по хору в среднем 12 человек, по оркестру и ансамблям в среднем 6 человек.

2. Время, отведенное по учебному плану на хор, может быть использовано как на групповые, так и на сводные занятия в соответствии с планом работы хоровой библиотеки.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:
 - для проведения групповых занятий у хористов по группам и на сводные занятия;
 - для проведения занятий по управлению хором.

Согласовано
Н.Ю. начальник управления культуры
администрации Старооскольского
городского округа

Л.В. Сухенко



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«ДЦИИ с. Федосеевка»
дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
по предмету «Хоровое пение»

ХОРОВОЕ ПЕНИЕ

Срок обучения 5 лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					V**	Экзамен в классе
		I	II	III	IV	V		
1.	Хор	3	3	3	3	3	3	V
2.	Сольфеджио	2	2	2	2	2	2	V
3.	Музонирование***	0.5	0.5	0.5	—	—	—	—
4.	Аккомпанемент и игра в ансамбле	—	—	—	—	0.5	0.5	—
5.	Слушание музыки	1	1	1	1	1	1	—
6.	Музыкальная литература	—	—	—	—	—	—	—
7.	Музыкальный инструмент	1	1	1	1	1	1	—
8.	Предмет по выбору****	4	4	4	4	4	4	—
Всего:		8.5	8.5	8.5	8.5	9	9	—

* Школы искусств, в пределах имеющихся средств могут расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.

** Выпускники V класса считываются оконченным полный курс образовательного учреждения

*** Музонирование предполагает чтение у диска, принятие звания, подбор по слуху, игру в ансамбле, занятие аккомпанементом

**** Примерный перечень предметов по выбору: народное творчество, музыкальный инструмент, композиция, импровизация, сольное пение, вокальный ансамбль, аранжировка и др.

Примечания

1. Количество членов групп по сольфеджио, ритмике, музыкальной литературе, народному творчеству в среднем 6 человек; в школах с контингентом учащихся менее 100 человек допускается состав групп по указанным предметам от 5 человек.

Количество членов групп по хору и среднем 12 человек; по оркестру и ансамблям в среднем 6 человек; по другим формам коллективного музенирования - от 2 человек.

Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.

2. В пределах имеющихся времен пяти может предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершение вовиние образовательного процесса.
3. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

Преподавательские часы для проведения своих занятий хора в объеме 2 часа в неделю;

Концертмейстерские часы:

- для проведения занятий с хорами по группам в соотвествии с учебным планом и для свободных занятий (2 часа в неделю);
- для проведения занятий по предметам по выбору (хорльному исполнению, вокальному ансамблю и др.)

Согласовано

І.Ю. начальника управління культури
адміністрації Старооскольського
районного округа
Е.В. Сухенко



ДО
сескій
городського округа
Іллакова

Учебный план

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «ДЦНиР с. Федоровка»

По дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
в области хореографического творчества
ХОРЕОГРАФИЯ

Срок обучения 7 лет

Примечания к учебному плану «Хореография».
Срок обучения – 7 лет.

1. Класс состоит в среднем из 10 учащихся.
2. Занятия по классическому танцу во всех классах и по народно-специальному во 2 и 3 классах могут проводиться раздельно с мальчиками и девочками. Наполняемость групп по этим дисциплинам в среднем 10 человек, что является умеренным, как и соответственно увеличение педагогической нагрузки преподавателя. Наполняемость групп на занятиях по историко-бытовому и современному бальным танцу во всех классах и народно-специальном в 5 классе 5 пар.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертные скромные паэты:
 - для проведения занятий по классическому, народно-специальному, историко-бытовому, современному, бальным танцам, ритмике, индивидуальным занятиям и по практике (на первых номеров практики) – в соответствии с учебным планом (10% учебного времени).
4. Индивидуальные часы – разрешается использовать на занятиях по отдельным предметам танцевального цикла (классический танец, народно-специальный танец, историко-бытовой и современный бальный танец).
5. Теоретические занятия («Весёлые» по истории хореографического искусства проводятся для всей группы (класса) наполняемостью в среднем 10 человек. Занятия по музыкальной грамоте и слушанию музыки проводятся с группами наполняемостью средним 10 человек.
6. В классах, где учебным планом указаны не предусмотрены, проводятся контрольные уроки. В конце учебного года рекомендуется проводить отчетные концерты, в которых принимают участие по возможности все учащиеся хореографического отделения.

Примечания к учебному плану «Народное пение»

Срок обучения 7 лет.

1. Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио» - 6-10 человек, «Народное творчество» - 10-12 человек.

2. Количественный состав группы по фольклорной хореографии — 10-12 человек, фольклорному ансамблю: 10-12 человек.

Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.

3. В целях выполнения учебного плана необходимо учесть время (часы) преподавательской работы по предметам по выбору, а также часы работы концертмейстерам:

- из расчета 100% общего количества часов, отведенных для проведения занятий по предметам: «Фольклорный ансамбль», «Фольклорная хореография», «Постановка голоса»;

- для проведения занятий по фольклорным музыкальным инструментам из расчета 100% общего количества часов, отведенных на предмет;

- для проведения занятий по предметам по выбору: фольклорные постановки, музыкальный инструмент (фортепиано, скрипка, баян, дудук, гитара, балалайка).

Согласовано

И.о. начальника управления культуры
администрации Старооскольского
городского округа

Г.В. Сухенко



УДО

з

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

и

и

и

и

и

и

и

е

с

и

Примечания:

1. Класс профориентации предусмотрен для учащихся, готовящихся к поступлению в среднее специальное учебное заведение.
2. Количественный состав групп по сольфège, скрипке, музыкальной литературе, народному творчеству в среднем 6 человек, в выездных классах с контингентом учащихся менее 100 человек допускается состав групп по указанным предметам от 5 человек.

Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по ансамблю в среднем 6 человек.

4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

Педагогические часы:

- для проведений сводных занятий хора в объеме 2 часа в неделю;
- по 1 часу в неделю для сводных занятий в ансамбле фольклорных инструментов;

Концертистические часы:

- для проведения фольклорного ансамбля, для проведения постановки голоса;
- для проведения ритмики;
- для проведения народно- бытовой хореографии;
- народоведению;
- фольклорные инструменты.

Согласовано

И.о. начальника управления культуры администрации Старооскольского городского округа

Е.В. Сухенко



Н.М. Примакова

Учебный план
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«ДШИ с. Федоровская»

по дополнительной профессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»

Срок обучения 8 лет

№ п/п	Индекс предметных областей	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю								Недельные аттестации проводятся в классах
			1	2	3	4	5	6	7	8	
1	ПО.01.УП.01	Танец	2	2							
2	ПО.01.УП.02	Ритмика	2	2							
3	ПО.01.УП.03	Гимнастика	1	1							
4	ПО.01.УП.04	Классический танец			6	5	5	5	5	5	
5	ПО.01.УП.05	Народно-сценический танец				2	2	2	2	2	
6	ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров	2	2	2	2	3	3	3	3	
7	ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	1	1	1	1					
8	ПО.01.УП.04	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)					1	1			
9	ПО.01.УП.04	История хореографии, философия искусства						1	1	1	
10	B.00	Основы игры на музыкальном инструменте	Вариативный блок								
	B.02		1	1	1	1	1	1	1	1	
			8	9	10	11	12	12	12	12	

Примечание к учебному плану

1. Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» проводятся раздельно с мальчиками и девочками.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек, мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» — от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» — от 3-8 человек); индивидуальные занятия.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся по всем 10 учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:
 «Гимнастика» — по 1 часу в неделю;
 «Слушание музыки и музыкальная грамота» — по 1 часу в неделю;
 «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» — во 1 часу в неделю;
 «История хореографического искусства» — по 1 часу в неделю.
4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы
 — для проведения занятий по классическому, народно-сценическому, историко-бытовому, современному танцем, по предмету танц., гимнастике, ритмике, индивидуальным занятиям и подготовке концертных номеров (практике) — в соответствии с учебным планом (100% учебного времени).

Согласовано

И.о. начальника управления культуры администрации Старооскольского городского округа

Е.В. Сухенко



Г.М. Примакова

**Учебный план
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«ДНИ с. Федосеевка»**

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Струнные инструменты»
по предмету «Скрипка»

Срок обучения 8 лет

№ п/п	Индекс предметных областей	Наименование частей предметных областей и учебных предметов	Количество учебных часов в неделю	Срок обучения 8 лет								Итоговая аттестация проводится в классах
				1	2	3	4	5	6	7	8	
				1	2	3	4	5	6	7	8	

Обязательная часть

	ПО.01	Музыкальное исполнительство	Срок обучения 8 лет								Итоговая аттестация проводится в классах
			1	2	3	4	5	6	7	8	
1	ПО.01.УП.01	Специальность	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
2	ПО.01.УП.02	Ансамбль			1	1	1	1	1	1	
3	ПО.01.УП.05	Фортепиано			1	1	1	1	1	1	
4	ПО.01.УП.04	Хоровой класс	1	1	1						
	ПО.02		Теория и история музыки								
5	ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
6	ПО.02.УП.02	Слушание музыки	1	1	1						
7	ПО.02.УП.07	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			1	1	1	1	1	1,5	
	В.00		Вариативная часть								
8	В.02	Сольфеджио	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
Всего:			6	6	7	7	7,5	7,5	7,5	8	

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОПТ устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. Учебный предмет «Оркестровый класс» и консультации «Оркестр» предполагают учебные занятия по камерному или симфоническому оркестру. В случае необходимости учебные коллективы могут дополняться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива (камерного или симфонического оркестра).
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся в неделю планируется следующим образом: «Специальность» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» – 1,5 часа; «Оркестровый класс» – 0,5 часа; «Фортепиано» – 2 часа; «Хоровой класс» – 0,5 часа; «Сольфеджио» – 1 час; «Слушание музыки» – 0,5 часа; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час.
5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы по специальности 1 час в неделю и ансамблю скрипачей согласно учебному плану.

Согласовано

И.о. начальника управления культуры администрации Старооскольского городского округа

Е.В. Сухенко



**Учебный план
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«ДЗИ с. Федосеевка»**

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
по предмету «Фортепиано»

Срок обучения 8 лет

№ п/п	Индекс предметных областей	Наименование частей предметных областей и учебных предметов	Количество учебных часов в неделю								Итоговая аттестация проводится в классах
			1	2	3	4	5	6	7	8	
Обязательная часть											
	ПО.01	Музыкальное исполнительство									
1	ПО.01.УП.01.	Специальность: чтение с листа	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
2	ПО.01.УП.02.	Ансамбль			1	1	1	1	1	1	
3	ПО.01.УП.03.	Концертистический класс									
4	ПО.01.УП.04	Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
	ПО.02	Теория и история музыки									
5	ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
6	ПО.02.УП.02	Слушание музыки		1	1	1	1	1	1	1	
7	ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			1	1	1	1	1	1,5	
	B.00	Вариативная часть									
8	B.02	Сольфеджио	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
Всего:			6	6	6	7,5	8	8	9	9,5	

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды занятий: численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; межгрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–4-х классов; хор из обучающихся 5–8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающимся с преподавателем.
4. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение инструменталистов (вокалистов, инструменталистов). В качестве исполнителей могут выступать обучающиеся ДШИ или, в случае их несостоятельности, работники ДШИ. В случае привлечения в качестве исполнителей работников ДШИ планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на будничные занятия по данному учебному предмету.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения других программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
«Специальность, чтение с листа» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» – 1,5 часа в неделю; «Концертмейстерский класс» – 1,5 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

