

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО  
«ДШИ с. Федосеевка»  
 Н.М. Примакова

## **КОМПЛЕКСНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ**

муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств с. Федосеевка»

на 2018– 2019 учебный год

## I. Информационная справка о школе

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств с. Федосеевка» (МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка») открыто в 1981 году, учреждено администрацией Старооскольского муниципального района.

Школа является юридическим лицом, подведомственным управлению культуры администрации Старооскольского городского округа Белгородской области.

Школа создана для целенаправленного обучения детей и подростков в области начального музыкального образования.

**Школа осуществляет следующие основные виды деятельности:**

- **обучает игре на различных музыкальных инструментах;**
- **закладывает основы начального музыкального образования;**
- **дает основы общего эстетического воспитания.**

Продолжительность обучения в Детской школе искусств:

- 8 (9) лет (ФГТ) на **отделении специального инструмента** – фортепиано, скрипка, хореография, музыкальный фольклор.
- 7 лет на **отделении специального инструмента** – фортепиано, скрипка; хореография.
- 5 лет на **отделении хоровое пение** – академический хор;
- 5 (6) лет на **отделении специального инструмента** – труба, аккордеон, гитара, домра, флейта;
- 5 (6), 7 - лет на **отделении фольклора** – народное пение.
- 7 - лет на **отделении хорового пения** – академический хор

**В 2018 – 2019 учебном году в школе обучается 284 учащихся, в том числе по специальностям:**

1. фортепиано – 31 уч-ся,	7. духовые труба – 2 уч-ся,
фортепиано (ФГТ) - 39 уч-ся,	флейта - 10 уч-ся,
2. баян - 8 уч-ся,	8. хоровое пение - 42 уч-ся,
3. аккордеон – 10 уч-ся,	9. народное пение – 32 уч-ся,
4. гитара – 16 уч-ся,	10. хореография – 36 уч-ся,
5. скрипка – 18 уч-ся,	хореография (ФГТ) – 14 уч-ся
скрипка (ФГТ) - 6 уч-ся,	11. народное пение (ФГТ)– 17 уч-ся
6. домра - 3 уч-ся	

В детской школе искусств работает 25 преподавателей. Из них - 25 штатные, Высшее образование имеют - 17, среднее специальное - 8. Аттестационную категорию имеют 19 преподавателей: высшая - 12, первая - 8.

Школа располагается в собственном помещении, имеет 11 классных комнат для ведения учебного процесса. В том числе имеются специализированные классы для предметов сольфеджио, музыкальной литературы, хора, хореографии, баяна, аккордеона, трубы, домры, гитары, фортепиано. В школе имеются выездные классы в селах: Песчанка, Сорокино, Ивановка, Озерки, Терехово.

Ежегодно администрация школы уделяет внимание укреплению материальной базы, в плане приобретения музыкальных инструментов, нотной-методической литературы, офисной технике, подписке на периодическую печать, ремонт музыкальных инструментов. Управление культуры администрации Старооскольского городского округа является учредителем конкурса «Юные таланты», финансирует его проведение.

Школа остро нуждается в новых музыкальных инструментах: баянах, аккордеонах, скрипках, смычках, фортепиано, гитарах, набора фольклорных инструментов, магнитофонах.

## II. Анализ работы ДШИ за 2017-2018 учебный год.

В минувшем учебном году педагогическим коллективом школы осуществлялась работа по реализации задач, направленных на повышение качества музыкального образования.

Работа педагогического коллектива ДШИ направлена на реализацию принципов образовательной политики, целей и задач, разрабатываемых администрацией школы, выполнение закона Российской Федерации «Об образовании» в части совершенствования содержания образования и обеспечения высокого уровня знаний учащихся. Работа школы регламентируется уставом школы, правилами внутреннего трудового распорядка, локальными актами.

В течение последних лет закрепляется устойчивая тенденция, направленная на формирование педагога – профессионала. В центре внимания работы МО стоит вопрос **повышения профессиональной компетенции преподавателя – как условия успешной организации учебной и воспитательной работы.**

**В 2017 - 2018 учебном году преподаватели школы аттестованы и имеют квалификационные категории.**

Категории	Всего имеют	Из них в 2016 – 2017 году	
		Подтвердили	Присвоили
Высшая	12	---	2
Первая	8		3

Имеют квалификационную категорию 80 % из общего числа преподавателей. В том числе:

Высшую – 48%

Первую – 32 %

Позитивный опыт работы школы и преподавателей представляется на межзональных семинарах преподавателями Пшеничной Л.А., Романченко И.А., Кужельковой Е.Г., Поздышевой Е.А. и различных формах работы по специализациям. На зональном уровне педагогами Анисимовой Е.И., Родионовой С.В., Яковлевой Ю.В., Ленинг М.И., Куриленко С.П., Селезневой Е.А., Жидовкиной М.В., Чесноковой И.В.

Педагогический коллектив школы работает над совершенствованием учебно-воспитательного процесса, сохранением и укреплением здоровья учащихся, формированием у них устойчивых нравственно-этических норм. При определении целей учебно-воспитательного процесса педагогический коллектив школы берет ориентацию на результативность образования учащихся.

Повышается исполнительский уровень учащихся, об этом свидетельствуют выступления и победы учащихся в районных, зональных, областных, региональных, международных конкурсах. Выпускники школы 2017 – 2018 учебного года поступили в ГФ ГБОУ ВО БИИК Волошина Карина - по специализации фортепиано

Успешно выступили **в региональных, международных, зональных, сельских конкурсах** учащиеся преподавателей, Романченко И.А., Поздышевой Е.А., Селезневой Е.А., Куриленко С.П., Жидовкиной М.В., Пшеничной Л.А., Ленинг М.И., Лузгановой М.А. Примаковой Н.М., Чесноковой И.В.

Выступления отдельных учащихся отмечены дипломами.

Уровень конкурса	Количество участников (учащихся)	Количество победителей (грамоты, дипломы)
Зональные	70	19
Региональные	50	29
Международные, Всероссийские	51	26
<b>ВСЕГО:</b>	<b>171</b>	<b>74</b>

**На конец 2017 – 2018 учебного года в школе обучались 284 учащихся по различным специализациям:**

Фортепиано	38	Духовые труба	3
Фортепиано (ФГТ)	36	Флейта	12
Баян	19	Народное пение	41
Аккордеон	10	Академический хор	36
Гитара	16	Хореография	36
Скрипка	17	Хореография ФГТ	14
Скрипка ФГТ	3	Домра	3

**Положительная динамика достигнута за счет:**

- *вариативности обучения;*
- *создания благоприятного эмоционального климата в школе;*
- *психолого – педагогической поддержки на уроках, концертных выступлениях и во внеклассной работе;*
- *более грамотного и системного применения коррекционно – развивающих форм работы по специализациям.*

**Воспитательная и просветительская работа** в коллективе велась с учетом основной методической темы работы школы **«Формирование музыкальной культуры, воспитание духовности учащихся»**

Всего за 2017 – 2018 учебный год проведено 27 мероприятий. Школа работает по формированию культурной среды села через:

- участие в сельских праздниках;
- работу действующих лекториев и концертов в дошкольных учреждениях и СШ;
- участие преподавателей в творческих коллективах.

В концертной жизни школы участвовали 26 преподавателей из 24 штатных.

В школе работают 8 творческих коллективов учащихся (1 хоровой; 2 фольклорных «Красная горка», «Карусель»; ансамбль скрипачей; ансамбль гитаристов; ансамбль баянистов, аккордеонистов; 2 хореографических ансамбля «Радуга», «Ритм»; 2 творческих коллектива преподавателей (1 вокальный коллектив, 1 инструментальный коллектив «Любо-дорого»).

**Важной частью системы воспитательной работы являются школьные традиции,** к которым относятся общешкольные праздники: «День знаний», «Праздник музыки», «День города», «День пожилого человека», «Праздник урожая», Новогодние утренники, концертные программы посвященные освобождению Старого Оскола и Старооскольского района от немецко-фашистских захватчиков, «День защитника Отечества», «Проводы русской зимы», «Дню 8 Марта», концерт для ветеранов ВОВ, «День славянской письменности».

Уровень умений учащихся ДШИ, приобретенный во время образовательного и воспитательного процессов, делает их конкурентоспособными среди сверстников, положительно влияет на имидж школы.

Сравнительный анализ основных показателей работы позволяет сделать вывод о стабилизации и позитивных изменениях в учебно-воспитательном процессе.

### **III. Цели и задачи работы школы на новый учебный год**

Цели деятельности коллектива МБУ ДО «Детская школа искусств с. Федосеевка»:

- Обеспечение современного уровня качества образования с использованием инновационных технологий и методик обучения.
- Предоставления учащимся возможности полноценного творческого развития.

Приоритетные направления работы школы на текущий учебный год.

1. Формирование контингента учащихся, развитие специализаций.
2. Внимательное и индивидуальное отношение к ребенку, развития благоприятной и мотивирующей на учебу школьной атмосферы.
3. Реализация идей разностороннего гармоничного развития учащихся.
4. Изучение и внедрение новых педагогических технологий в разном уровне обучения учащихся.
5. Совершенствование форм и методов преподавания учебных дисциплин с целью повышения качества образования.
6. Повышение квалификации преподавателей в области художественного образования, способствование творческим преобразованиям педагогов через участие в научно-практических конференциях, теоретических и практических семинарах, выставках, конкурсах профессионального мастерства.
7. Повышение педагогического мастерства и развития творческого потенциала педагогов через выявление, изучение и обобщение эффективного педагогического опыта.
8. Создание банка данных о творческих способностях учащихся с целью их дальнейшего развития, профессиональной ориентации.
9. Вести профориентационную работу с целью поступления в профессиональные образовательные организации и образовательные организации высшего образования.
10. Выполнение учебных планов.
11. Внутришкольный контроль.

С целью решения вопросов по выполнению приоритетных направлений деятельность педагогического коллектива направить на:

- обеспечение функционирования и развития образовательной и воспитательной системы учреждения;
- организацию системы педагогической деятельности и внутришкольного контроля;
- повышение квалификации педагогических кадров;
- совершенствование научно-методической работы;
- создание позитивного психологического климата в педагогическом коллективе;
- укрепление материальной базы.

Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов школы через систему профессионально-личностного роста, повышения квалификации

Совершенствование методической службы на основе интеграции учебной и внеклассной деятельности как средства развития творческой среды, повышения профессионального мастерства педагогов, развития личности учащихся.

#### **IV. Основные направления деятельности педагогического коллектива по достижению оптимальных результатов.**

Основная методическая тема работы школы на перспективу:

**«ДШИ. Пути совершенствования форм получения образования. Специфические проблемы содержания и организации учебно-воспитательного процесса и просветительской деятельности».**

Главная тема учебного года: **«Развитие творческой инициативы учащихся через активизацию внеурочной деятельности».**

#### **1. Организационная работа.**

**Состав методического совета:**

Председатель: Романченко И.А. - заведующая фортепианным отделением;

Члены: Чеснокова И.В. - заведующая народным отделением; Анисимова Е.И. – заведующая оркестровым отделением; Пшеничная Л.А. - заведующая теоретико-хоровым отделением;

Секретарь: Поздышева Е.А. – заведующая фольклорным и хореографическим отделением.

**Состав Управляющего совета:**

Председатель: Примакова Н.М. – директор;

Члены: Ленинг М.И., Жидовкина М.В., Яковлева Ю.В. (секретарь), Киселева Л.Д., Фефелова Е.В., Куликова Л.П.

## 1. ПЕДСОВЕТЫ

I. 1.Принять комплексный план работы школы на 2018-2019 учебный год. 2. Принять учебный план работы школы на 2017-2018 учебный год. 3.Принять «Образовательную программу» школы на 2018-2019 учебный год. 4. Принять план работы методического совета 5. Ознакомление с планом работы регионального учебно-методического центра по художественному образованию ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» на 2017-2018 учебный год. 6. Организация учебного и воспитательного процесса в учреждении. 7. Определить основные направления педагогической деятельности. 8. О работе творческих коллективов школы на 2018-2019 учебный год 9. Выбор секретаря педагогического совета. 10. Заслушать и принять дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы. 11. Об обучении учащихся в выпускном классе.	<b>Август</b> Примакова Н.М. Барабаш А.С. Зав. отделениями
II. 1. Учебно-методическая и воспитательная работа пед. коллектива ДШИ за I четверть 2018-2019 учебного года. 2.Отчеты преподавателей и зав. отделениями по учебно – воспитательной работе. 3. Методический доклад заместителя директора Лузгановой М.А. «Развитие творческой инициативы учащихся через активизацию внеурочной деятельности».	<b>Октябрь</b> Примакова Н.М. Барабаш А.С. Зав. отделениями
III 1. Итоги учебно-воспитательной работы за 2-ю четверть. 2. Анализ проведения академических концертов. 3. Методическая работа в школе: формы организации и способы осуществления.	<b>Декабрь</b> Примакова Н.М. Барабаш А.С. Зав. отделениями
IV 1. Итоги учебно-воспитательной работы за 3-ю четверть. 2. Анализ методической работы и концертной деятельности школы. 3. Подготовка к отчетному концерту школы.	<b>Март</b> Примакова Н.М. Барабаш А.С. Зав. отделениями
V 1. Итоги учебного года. 2. Результаты выступления учащихся на конкурсах и олимпиаде. Оценка результатов и качества деятельности ДШИ.	<b>Май-июнь</b> Администрация Зав. отделениями

## 2. УЧЕБНАЯ РАБОТА ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТоговая аттестация

### I ЧЕТВЕРТЬ

Контрольные уроки по сольфеджио и музыкальной литературе	<b>Октябрь</b>	Учебная часть
--	----------------	---------------

### II ЧЕТВЕРТЬ

Контрольные уроки по сольфеджио и	<b>Декабрь</b>	Учебная часть
-----------------------------------	----------------	---------------

музыкальной литературе		
Тех. зачет на всех отделениях	<b>Ноябрь</b>	Зав. отделениями
Академические концерты	<b>Декабрь</b>	Учебная часть
Прослушивание выпускников	<b>Декабрь</b>	Учебная часть
Зачеты по дополнительному инструменту	<b>Декабрь</b>	Учебная часть
Допуск по сольфеджио для выпускников	<b>Декабрь</b>	Учебная часть

### III ЧЕТВЕРТЬ

Прослушивание учащихся 1-ых классов	<b>Февраль</b>	Учебная часть
Контрольные уроки по сольфеджио и музыкальной литературе	<b>Март</b>	Учебная часть
Академические концерты и экзамены	<b>Март</b>	Учебная часть
Допуск выпускников по специализациям	<b>Март</b>	Учебная часть

### IV ЧЕТВЕРТЬ

Прослушивание выпускников	<b>Апрель</b>	Учебная часть
Допуск по сольфеджио для выпускников	<b>Апрель</b>	Учебная часть
Экзамены по сольфеджио для выпускников	<b>Май</b>	Учебная часть
Контрольные зачеты по муз. лит-ре для уч-ся выпускных классов	<b>Май</b>	Учебная часть
Выпускные экзамены по инструменту	<b>Май</b>	Учебная часть
Контрольные уроки по сольфеджио и музыкальной литературе	<b>Май</b>	Учебная часть
Технические зачеты на всех отделениях	<b>Март – апрель</b>	Учебная часть
Зачеты по дополнительному инструменту	<b>Май</b>	Учебная часть

## 3. ВНУТРИШКОЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ

### План контроля

<b>I. СОСТОЯНИЕ ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ И КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ</b>	
<b>Фронтальный контроль</b>	<i>Проверка календарно-тематических, индивидуальных планов, проверка классных журналов, дневников. Выполнение учебных программ на отделениях.</i>
Объект контроля	Преподаватели по муз. инструменту: Алексенко Д.А., Анпилова М.А. - I полугодие; Скуратова Р.Н., Кужелькова А.Г. – II полугодие.
Сроки проведения	сентябрь, декабрь
Подведение итогов	Педагогический совет – октябрь-ноябрь, март
Ответственные	Директор, зам. директора, зав. методическими отделениями
<b>Тематический контроль</b>	<i>Тематическое и поурочное планирование уроков и его фактическое выполнение</i>
Объект контроля	Преп. фольклора Поздышева Е.А., преп. хореографии Третьякова С.В. – I полугодие; преп. хореографии Куриленко

	С.П. – 2 полугодие
Сроки проведения	В течение года
Подведение итогов	Методический совет – декабрь, май
Ответственные	Зам. директора
<b>Индивидуальный контроль</b>	<b><i>Проверка подготовки учащихся к конкурсам</i></b>
Объект контроля	Преподаватели учреждения: Ленинг М.И., Селезнева Е.А., Жидовкина М.В. – II полугодие.
Сроки проведения	В течение года
Подведение итогов	Педагогический совет – март
Ответственные	Зав. методическими отделениями
<b>II. РАБОТА МЕТОДИЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ, МЕТОДИЧЕСКОГО СОВЕТА</b>	
<b>Эпизодический контроль</b>	<b><i>Планирование работы методических отделений на текущий учебный год</i></b>
Объект контроля	Планы работы МО
Сроки проведения	В течение года
Подведение итогов	Педагогический совет – май
Ответственные	Зав. МО, зам. директора
<b>Эпизодический контроль</b>	<b><i>Контроль за работой методических отделений</i></b>
Объект контроля	Все МО
Сроки проведения	В течение года
Подведение итогов	Педагогический совет – октябрь, декабрь, март, май
Ответственные	Зав. МО, администрация
<b>Индивидуальный контроль</b>	<b><i>Профессиональный подход к проведению преподавателями школы текущих и контрольных уроков</i></b>
Объект контроля	Отдельные преподаватели: Селезнева Е.А. - 1 четверть, Барабаш А.С. - 2 четверть, Перепечаева Т.А. – 3 четверть, Примакова Н.М. - 4 четверть
Сроки проведения	В течение года
Подведение итогов	Педагогический совет - октябрь, декабрь, март, май
Ответственные	Зам. директора – Лузганова М.А.
<b>III. ВЫПОЛНЕНИЕ УЧЕБНЫХ ПРОГРАММ, ПРОВЕДЕНИЕ ОТКРЫТЫХ УРОКОВ, АКАДЕМИЧЕСКИХ ПРОСЛУШИВАНИЙ, ЭКЗАМЕНОВ</b>	
<b>Индивидуальный контроль</b>	<b><i>Проведение открытых уроков</i></b>
Объект контроля	Перепечаева Т.А. – I полугодие (ноябрь)
Сроки проведения	По плану МО
Подведение итогов	Заседания МО
Ответственные	Зав. отделениями
<b>Фронтальный контроль</b>	<b><i>Промежуточная аттестация учащихся</i></b>
Объект контроля	Все преподаватели
Сроки проведения	Декабрь, апрель-май
Подведение итогов	Педсовет – декабрь, май
Ответственные	Зав. отделениями
<b>IV. ШКОЛЬНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ</b>	
<b>Фронтальный контроль</b>	<b><i>Ведение журналов</i></b>
Объект контроля	Все преподаватели
Сроки проведения	Раз в месяц
Подведение итогов	Педагогический совет
Ответственные	Зам. директора
	<b><i>Проверка индивидуальных планов</i></b>

Объект контроля	Все преподаватели	
Сроки проведения	Раз в полугодие	
Подведение итогов	Педагогические советы	
Ответственные	Зав. отделениями	
	<b><i>Ведение дневников учащихся</i></b>	
Объект контроля	Все преподаватели	
Сроки проведения	Раз в четверть	
Подведение итогов	Педагогический совет	
Ответственные	<b>Зам. директора</b>	
	<b><i>Оформление личных дел сотрудников и ведение книг приказов</i></b>	
Объект контроля	Личные дела сотрудников,	книги приказов
Сроки проведения	В течение года	ежемесячно
Подведение итогов		
Ответственные	Администрация, секретарь	
<b>V. ВНЕКЛАСНАЯ, КОНЦЕРТНО – ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА</b>		
<b>Фронтальный контроль</b>	<b><i>Проведение общих родительских собраний, классных родительских собраний с концертами учащихся</i></b>	
Объект контроля	Все преподаватели	
Сроки проведения	В течение года	
Подведение итогов	Педсоветы	
Ответственные	Зам. директора	
<b>Обзорный контроль</b>	<b><i>Подготовка и проведение праздников для учащихся, концертов, лекций-концертов.</i></b>	
Объект контроля	Все преподаватели	
Сроки проведения	По плану работы	
Подведение итогов	Педагогические советы	
Ответственные	Директор	
<b>VI. КОНТРОЛЬ ЗА СОСТОЯНИЕМ САНИТАРНО – ГИГИЕНИЧЕСКОГО РЕЖИМА И ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ</b>		
<b>Фронтальный контроль</b>	<b><i>Вопросы обеспечения безопасности учебно-воспитательного процесса в школе</i></b>	
Объект контроля	Все преподаватели и учащиеся	
Сроки проведения	В течение года	
Подведение итогов	Педагогический совет	
Ответственные	Директор	
	<b><i>Материально-техническая база и ремонт школы</i></b>	
Сроки проведения	Постоянно	
Подведение итогов	Педагогический совет	
Ответственные	Директор	
	<b><i>Инструктаж по технике безопасности сотрудников и учащихся</i></b>	
Сроки проведения	По плану	
Подведение итогов	Оперативки	
Ответственные	Директор, зам. директора	
	<b><i>Соблюдение санитарно-гигиенического режима, техники безопасности и пожарной безопасности во время учебно-воспитательного процесса</i></b>	

Сроки проведения	Постоянно
Подведение итогов	Оперативки
Ответственные	Директор

#### 4. РАБОТА МЕТОДИЧЕСКИХ ОТДЕЛЕНИЙ

- повышение образовательного потенциала педагогов на основе развития индивидуальных форм самообразования;
- подготовка к аттестации преподавателей и концертмейстеров учреждения;
- внедрение новых технологий и инновационных форм работы, повышение качества знаний учащихся;

#### МЕТОДИЧЕСКИЕ ОТДЕЛЕНИЯ

<b>ноябрь</b>	О положении по промежуточной и итоговой аттестации для учащихся ДШИ.	Лузганова М.А.
<b>январь</b>	Методическая работа в школе: формы организации и способы осуществления.	Лузганова М.А.
<b>март</b>	Системный подход преподавателя по организации домашних заданий в инструментальном классе.	Лузганова М.А.

#### ТЕОРЕТИКО-ХОРОВОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

#### МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

<b>2 четверть</b>	<p>Межзональный семинар-практикум «Основные аспекты обучения учащихся ДШИ и ДМШ».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Открытый урок «Средства музыкальной выразительности, как принцип работы с учащимися младших классов»,</li> <li>2. Методический доклад с практическим показом «Этюды – одно из средств технического развития учащегося».</li> <li>3. Открытый урок по предмету «Постановка голоса» «Работа над вокальным дыханием и правильным звукоизвлечением в младших классах, как необходимое условие формирования певческих навыков»</li> </ol> <p>Межзональный семинар «Комплексный подход к развитию интонационных и технических навыков учащихся»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Открытый урок преподавателя по специальности класса скрипки Анисимовой Е.И. с учащейся Хуртыниной Екатериной. Тема: «Работа над двойными нотами»</li> <li>2. Открытый урок преподавателя по специальности класса скрипки Перепечаевой Т.А. с учащейся Карлиной Евдокией. Тема «Работа над интонацией в младших классах скрипки»</li> <li>3. Методический доклад с практическим показом. Тема «Развитие вокально-интонационных навыков у учащихся скрипичного класса на уроках сольфеджио».</li> </ol>	<p>Романченко И. А.</p> <p>Родионова С.В.</p> <p>Пшеничная Л. А.</p> <p>Анисимова Е.И.</p> <p>Перепечаева Т.А.</p> <p>Лузганова М.А. Алексенко Д.А.</p>
<b>В течение года</b>	Участие преподавателей в работе гор. метод. объединений. Посещение семинаров и мастер классов. Посещение межзональных мероприятий. Проведение музыкальных гостиных, лекций-концертов.	Преподаватели школы

#### УЧЕБНАЯ РАБОТА

<b>1 четверть</b>	- Контрольная работа в классе сольфеджио «Проверка усвоения теоретического материала» ( <b>октябрь</b> )
<b>2 четверть</b>	- Контрольная работа в классе сольфеджио «Слуховой анализ» ( <b>декабрь</b> ) - 1-й допуск к экзамену по сольфеджио для выпускников ( <b>декабрь</b> )

<b>3 четверть</b>	- Контрольная работа по сольфеджио «Метроритмические упражнения» ( <b>март</b> )
<b>4 четверть</b>	- 2-й допуск к экзамену по сольфеджио ( <b>апрель</b> ) - Выпускные экзамены. Сольфеджио и элементарная теория музыки ( <b>май</b> ) - Контрольная работа по сольфеджио ( <b>май</b> ) - Музыкальная литература. Зачет. 2,3,4 год обучения ( <b>май</b> ) - Переводные экзамены в классе сольфеджио 3 класс народное отделение, 4 класс фортепианное, струнники ( <b>май</b> )

### ***ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ, КОНЦЕРТЫ***

<b>В течение года</b>	Участие вокальных ансамблей в школьных мероприятиях
<b>Сентябрь</b>	Праздник первоклассника
<b>Октябрь</b>	Праздник, посвященный Дню музыки, Дню пожилого человека Международная VI олимпиада искусств.
<b>23 ноября-7 декабря</b>	Региональный конкурс по музыкальной литературе «Юный музыковед»
<b>1 февраля</b>	Региональный конкурс-олимпиада по музыкальной грамоте среди учащихся ДМШ и ДШИ (отборочный тур, зональный)
<b>Март 13 марта</b>	Региональный конкурс-олимпиада по музыкальной грамоте среди учащихся ДМШ и ДШИ
<b>Апрель</b>	V региональный фестиваль детского творчества «Воскресение Христово видевше...», посвященный празднику Пасхи Зональный конкурс вокалистов «Звонкие голоса»
<b>Май</b>	III региональный конкурс-фестиваль преподавателей учреждений дополнительного образования детей «Исполнительское творчество»

### ***КОНЦЕРТНО-ЛЕКЦИОННАЯ РАБОТА***

<b>Февраль</b>	Лекция «Староосколье в годы великой Отечественной войны».
<b>Май</b>	Лекция «Музыка в театре и кино».

### ***РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ***

1. Неделя открытых уроков для родителей
2. Консультации для родителей
3. Выступления на занятиях лектория для родителей

### **ФОРТЕПИАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА**

<b>2 четверть</b>	Межзональный семинар-практикум «Основные аспекты обучения учащихся ДШИ и ДМШ». 1. Открытый урок «Средства музыкальной выразительности, как принцип работы с учащимися младших классов», 2. Методический доклад с практическим показом «Этюды – одно из средств технического развития учащегося». 3. Открытый урок по предмету «Постановка голоса» «Работа над вокальным дыханием и правильным звукоизвлечением в младших классах, как необходимое условие формирования певческих навыков»	Романченко И. А., Родионова С.В. Пшеничная Л.А.
-------------------	--	---

<b>3 четверть</b>	Межзональный семинар-практикум «Музыкальное образование – средство развития потенциальных способностей учащихся». 1. Сольный концерт учащегося 7 класса Ельникова Максима 2. Концерт класса фортепианного отделения 3. Методический доклад с практическим показом на тему: «Ансамбль – как форма работы с учащимися в фортепианном классе» 4. Открытый урок на тему: «Особенности работы над музыкальным произведением в классе аккомпанемента».	Барабаш А.С. Ленинг М.И. Яковлева Ю.В.  Кужелькова Е.Г.
<b>В течение года</b>	Участие преподавателей в работе гор. метод. объединения. Посещение семинаров и мастер классов. Посещение межзональных мероприятий.	Преподаватели школы

### **УЧЕБНАЯ РАБОТА**

1. Утверждение индивидуальных планов учащихся	<b>Сентябрь, январь</b> <b>Романченко И.А.</b>
2. Академические концерты	<b>Декабрь, март</b>
3. Прослушивание первоклассников - первого года обучения	<b>Январь</b>
4. Технические зачеты	<b>Октябрь, февраль, март</b>
5. Прослушивание выпускников	<b>Декабрь, март,</b>
6. Выпускные экзамены по инструменту	<b>Май</b>

### **ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ, КОНЦЕРТЫ**

<b>Октябрь</b>	Международная VI олимпиада искусств
<b>Ноябрь</b>	I открытый муниципальный конкурс «Перезвон талантов».
<b>Декабрь</b>	Ассамблея детского музыкального искусства Городской конкурс «Дебют» I Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира»
<b>Январь</b>	Конкурс «РОЖДЕСТВЕНСКИЙ 2019»
<b>Февраль</b>	
<b>Апрель</b>	Открытый межзональный конкурс юных пианистов – обучающихся в ДМШ, ДШИ «Классика Белогорья» Межзональный конкурс для учащихся и преподавателей сельских ДШИ, ДМШ «Юные таланты» Региональный конкурс ансамблевой музыки преподавателей оркестрового и фортепианного отделений ДШИ «Фантазия»
<b>Март</b>	IV региональный конкурс «Юный концертмейстер» Всероссийский конкурса по общему фортепиано среди студентов музыкальных и педагогических учебных заведений СПО и ВО и учащихся ДМШ и ДШИ

### **КОНЦЕРТНО-ЛЕКЦИОННАЯ РАБОТА**

<b>сентябрь</b>	«День знаний», «День города».
<b>октябрь</b>	«День музыки», «День пожилого человека», «День села».
<b>ноябрь</b>	«Праздник урожая», «День матери»
<b>декабрь</b>	«Новогодний серпантин» праздничный концерт.
<b>февраль</b>	«День защитника Отечества»,
<b>март</b>	«Проводы русской зимы», «Дню 8 Марта».
<b>апрель</b>	Участие в концертной программе отчетного концерта школы
<b>май</b>	Концерт для ветеранов ВОВ, «День славянской письменности».

### **ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

1. Посещение концертов учащимися с родителями
2. Классные собрания с концертами учащихся

3. Собрание для родителей отделения «Роль искусства в образовании ребенка»

**ОТДЕЛЕНИЕ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ**

***МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА***

<b>3 четверть 21.02</b>	<b>Межзональный семинар «Формирование учебно-познавательных умений, навыков и самостоятельной активности учащихся народного отделения ДШИ»</b> 1. Открытый урок «Работа с учащимся над достижением эстрадной готовности программы». 2. Открытый урок «Произведения современных композиторов в процессе обучения по классу баяна, аккордеона» 3. Обобщение опыта преподавателя Жидовкиной М.В.	Жидовкина М.В.  Чеснокова И.В.  Жидовкина М.В.
<b>4 четверть Апрель</b>	<b>Межзональный семинар «Актуальные вопросы образовательного процесса на отделении народных инструментов ДШИ»</b> 1. Методический доклад с практическим показом «Развитие эмоционально-образного восприятия музыки в младших классах». 2. Методический доклад с практическим показом «Работа с учащимися младших классов над развитием базовых технических навыков». 3. Концерт учащихся народного отделения «Музыкальный калейдоскоп»	Чеснокова И.В.  Жидовкина М.В.  Жидовкина М.В. Чеснокова И.В.
<b>В течение года</b>	Участие преподавателей в работе зонального метод. объединения. Посещение семинаров и мастер классов. Посещение межзональных мероприятий.	Преподаватели школы

***УЧЕБНАЯ РАБОТА***

1. Утверждение индивидуальных планов учащихся	<b>Сентябрь, январь Чеснокова И.В.</b>
2. Академические концерты	<b>Декабрь, март</b>
3. Прослушивание первоклассников - первого года обучения	<b>Декабрь</b>
4. Технические зачеты	<b>Октябрь, апрель</b>
5. Прослушивание выпускников	<b>Декабрь, март</b>
6. Выпускные экзамены по инструменту	<b>Май</b>

***ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ, КОНЦЕРТЫ***

<b>Октябрь</b>	Международная VI олимпиада искусств
<b>Декабрь</b>	I Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира»
<b>Январь</b>	Конкурс «РОЖДЕСТВЕНСКИЙ 2019»
<b>Апрель</b>	I межзональный фестиваль-конкурс инструментальных ансамблей для учащихся и преподавателей сельских ДМШ, ДШИ "Музыкальная акварель" IV региональный конкурс им. Ж.П. Петрухина IV региональный конкурс исполнителей на классической гитаре и ансамблей гитаристов
<b>Май</b>	III региональный конкурс-фестиваль преподавателей учреждений дополнительного образования детей «Исполнительское творчество» V региональный конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов «Василёк»

### **КОНЦЕРТНО-ЛЕКЦИОННАЯ РАБОТА**

<b>сентябрь</b>	«День знаний», «День города».
<b>октябрь</b>	«День музыки», «День пожилого человека», «День села».
<b>ноябрь</b>	«Праздник урожая», «День матери».
<b>декабрь</b>	«Новогодний серпантин» праздничный концерт.
<b>февраль</b>	Концерт, посвященный освобождению Старого Оскола от немецко-фашистских захватчиков, «День защитника Отечества»,
<b>март</b>	«Проводы русской зимы», «Дню 8 Марта».
<b>апрель</b>	Участие в концертной программе отчетного концерта школы
<b>май</b>	Концерт для ветеранов ВОВ, «День славянской письменности».

### **ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

1. Классные собрания с концертами учащихся 1-4 четверть. **Все преподаватели**
2. Собрание родителей отделения «Вопросы профессиональной ориентации учащихся» **декабрь Чеснокова И.В.**
3. Посещение концертов Белгородской государственной филармонии с учащимися класса.

### **ФОЛЬКЛОРНО-ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ**

#### **МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА**

<b>В течение года</b>	III Региональный фольклорный фестиваль «Яблочко от яблоньки»	Поздышева Е.А. Селезнева Е.А.
-----------------------	--	----------------------------------

#### **УЧЕБНАЯ РАБОТА**

1. Утверждение репертуарных планов отделения	<b>Сентябрь, январь Поздышева Е.А., Селезнева Е.А., Куриленко С.П., Третьякова С.В.</b>
2. Утверждение плана работы отделения	<b>Сентябрь, январь</b>
3. Академические концерты	<b>Декабрь, март</b>
4. Прослушивание выпускников	<b>Декабрь, март</b>
5. Переводные экзамены, выпускной экзамен	<b>Май</b>

#### **ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ, КОНЦЕРТЫ**

<b>Октябрь</b>	Международный фестиваль - конкурс вокальных коллективов и вокалистов «Осенний звездопад». Международная VI олимпиада искусств
<b>Ноябрь</b>	I открытый муниципальный конкурс «Перезвон талантов»
<b>Декабрь</b>	II международный конкурс-фестиваль «Созвездие соловьиного края» Всероссийский фестиваль-конкурс «Новые звёзды». VIII региональный танцевальный конкурс «Оскольские звёздочки 2017»

#### **КОНЦЕРТНО-ЛЕКЦИОННАЯ РАБОТА**

<b>Сентябрь</b>	Участие в концерте «Дню учителя»
<b>Октябрь</b>	Участие в концерте «Дню музыки»
<b>Ноябрь</b>	Участие в концерте «День пожилого человека»
<b>Ноябрь</b>	Участие в концерте «Дню матери»
<b>Декабрь</b>	Новогодние утренники
<b>Февраль</b>	Концертная программа «Проводы Масленицы»
<b>Апрель</b>	Участие в концертной программе отчетного концерта школы
<b>Май</b>	Участие в концерте «Дню Победы»

### ***ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА***

1. Родительские собрания в 1-й, 2-й, 3-й четверти.
2. Посещение выставок, концертов
3. Родительское собрание «Итоги года»

### **ОРКЕСТРОВОЕ ОТДЕЛЕНИЕ**

#### ***МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА***

<b>2 четверть</b>	Межзональный семинар «Комплексный подход к развитию интонационных и технических навыков учащихся» 1. Открытый урок преподавателя по специальности класса скрипки Анисимовой Е.И. с учащейся Хуртыниной Екатериной. Тема: «Работа над двойными нотами» 2. Открытый урок преподавателя по специальности класса скрипки Перепечаевой Т.А. с учащейся Карлиной Евдокией Тема «Работа над интонацией в младших классах скрипки» 3. Методический доклад с практическим показом. Тема «Развитие вокально-интонационных навыков у учащихся скрипичного класса на уроках сольфеджио».	Анисимова Е.А.  Перепечаева Т.А.  Лузганова М.А. Алексенко Д.А.
<b>В течение года</b>	Участие преподавателя в работе городского метод. объединения. Посещение семинаров и мастер классов. Посещение межзональных мероприятий.	Преподаватели школы

#### ***УЧЕБНАЯ РАБОТА***

1. Утверждение индивидуальных планов учащихся	<b>Сентябрь, январь</b> Анисимова Е.И., Перепечаева Т.А. Анпилова М.А.
2. Контрольные уроки	<b>Октябрь Декабрь, март, май</b>
3. Академические концерты	<b>Декабрь, май</b>
4. Прослушивание выпускников	<b>Декабрь, март</b>
5. Переводные экзамены, выпускной экзамен	<b>Май</b>

#### ***ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ, КОНЦЕРТЫ***

<b>Ноябрь</b>	I открытый муниципальный конкурс «Перезвон талантов»
<b>Январь</b>	Конкурс «РОЖДЕСТВЕНСКИЙ 2019»
<b>Февраль</b>	
<b>Март</b>	Региональный конкурс юных скрипачей «Поющие смычки»
<b>Апрель</b>	Региональный конкурс «Весенняя виола» I межзональный фестиваль-конкурс инструментальных ансамблей для учащихся и преподавателей сельских ДМШ, ДШИ "Музыкальная акварель"

#### ***КОНЦЕРТНО-ЛЕКЦИОННАЯ РАБОТА***

<b>Сентябрь</b>	Участие в концерте «Дню учителя»
<b>Октябрь</b>	Участие в концерте «Дню музыки»
<b>Ноябрь</b>	Участие в концерте «День пожилого человека»

<b>Ноябрь</b>	Участие в концерте «Дню матери»
<b>Апрель</b>	Участие в концертной программе отчетного концерта школы
<b>Май</b>	Участие в концерте «Дню Победы»

### **ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА**

1. Родительское собрание: Подготовка к новому учебному году.
2. Родительское собрание: Итоги успеваемости за первое полугодие, второе полугодие, итоги года. Концерты учащихся.
3. Собрание родителей отделения «Вопросы профессиональной ориентации учащихся».
4. Посещение выставок, концертов

#### **1. ОБЛАСТНЫЕ И МЕЖДУНАРОДНЫЕ ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ, СМОТРЫ**

- Международный музыкальный фестиваль-конкурс «Дни баяна, аккордеона и гармонике в Белгороде». Международный конкурс молодых исполнителей на баяне и аккордеоне в городе Белгороде. Чеснокова И.В.; март
- Региональный конкурс юных скрипачей «Поющие смычки» Ответственный преподаватель: Анисимова Е.И., март
- Международный детский конкурс-фестиваль славянской музыки «Гармония»  
Ответственные преподаватели: Романченко И.А., Ленинг М.И.,
- Региональный конкурс пианистов-учащихся ДМШ и ДШИ «Созвездие талантов»  
Ответственные преподаватели: Романченко И.А., Ленинг М.И., Родионова С.В., Яковлева Ю.В., Кужелькова Е.Г., Луканова Н.Н.;
- Региональный конкурс-олимпиада по музыкальной грамоте среди учащихся ДМШ и ДШИ  
Ответственные преподаватели Лузганова М.А., Алексенко Д.А. март
- Региональный фестиваль детского творчества «Воскресение Христово видевше...»  
Ответственный преподаватель: Пшеничная Л.А, апрель
- Региональная олимпиада по музыкальной литературе.  
Ответственные преподаватели Лузганова М.А., Алексенко Д.А.
- IV региональный конкурс им. Ж.П. Петрухина Чеснокова И.В.; апрель
- Региональный конкурс пианистов – учащихся ДМШ, ДШИ «Созвездие талантов»  
Ответственные преподаватели: Романченко И.А., Ленинг М.И., Родионова С.В., Яковлева Ю.В., Кужелькова Е.Г., Луканова Н.Н.; апрель
- III Международный конкурс-фестиваль «Созвездие Соловьиного края».  
Ответственные преподаватели: Селезнева Е.Н., Поздышева Е.А.; апрель
- Региональный фольклорный фестиваль «Яблочко от яблоньки»  
Ответственные преподаватели: Селезнева Е.Н., Поздышева Е.А.;
- V региональный конкурс-смотр детских хореографических коллективов «Талисман»  
Ответственные преподаватели: Третьякова С.В., Куриленко С.П.; апрель
- VI открытый региональный конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов «Там, где музыка живёт» ответственный преподаватель Чеснокова И.В.; май
- Региональный фестиваль-конкурс семейных ансамблей «Мама, папа, я – музыкальная семья»  
Ответственные преподаватели: Романченко И.А., Пшеничная Л.А.
- III региональный конкурс-фестиваль преподавателей учреждений дополнительного образования детей «Исполнительское творчество» ответственные: преподаватели школы; май
- Открытый областной конкурс среди творчески одарённых детей «Звёздочки Белогорья»
- Региональный конкурс ансамблевой музыки преподавателей оркестрового и фортепианного отделений ДШИ «Фантазия». Ответственные преподаватели: Барабаш А.С., Анпилова М.А., Яковлева Ю.В., Скуратова Р.Н.

## **ВНЕКЛАССНАЯ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ДШИ С. ФЕДОСЕЕВКА**

1. Торжественная линейка, посвященная началу учебного года – **1 сентября** – **Примакова Н.М.**
2. Посвящение в первоклассники. – **сентябрь** – **Селезнева Е.А. Пшеничная Л.А. Третьякова С.В. Куриленко С.П.**
3. Праздник для учащихся «Новогодние встречи» – **декабрь** – **Романченко И.А. Пшеничная Л.А. Селезнева Е.А., Поздышева Е.А., Третьякова С.В., Куриленко С.П.**
4. Праздник для выпускников – **май** – **Чеснокова И.В., Анпилова М.А.**
5. Посещение концертов – **в течение года** - **классные руководители**
6. Посещение художественных выставок - **в течение года** - **классные руководители**
7. Участие учащихся в концертно-просветительской работе ДШИ с. Федосеевка – **в течение года** – **классные руководители**
8. Участие в городских праздниках и концертах – **по плану управления культуры** – **администрация**

### **2. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ**

#### **Педагогический проект «Образование родителей»**

В детской школе искусств приоритетом остается свободный выбор деятельности ребенка, создание условий для социальной адаптации, развитие творческих навыков и формирование условий успеха каждого ученика.

Классным руководителям (педагогам по музыкальному инструменту) необходимо учитывать, что взаимоотношения между педагогом и родителем складываются через **взаимное общение и взаимодействие с родителями.**

Главные задачи семейного воспитания:

- эстетическое воспитание и развитие творческих способностей детей
- забота о здоровье детей
- помощь в учебе
- трудовое воспитание и помощь в выборе профессии
- развитие навыков самостоятельности в обучении

#### **Формы ознакомления родителей с содержанием учебно – воспитательного процесса в ДШИ**

- приглашение родителей на контрольные уроки, академические концерты и другие формы промежуточной аттестации
- концерты учащихся, творческие отчеты
- выявление мнения родителей о занятиях в музыкальной школе
- открытые занятия для родителей
- родительские собрания
- знакомство родителей с результатами контрольных срезов

#### **Консультации для родителей по проблемам воспитания ребенка в семье.**

##### **Психолого – педагогическое просвещение родителей.**

- теоретический семинар по психологии и педагогике
- родительские собрания
- индивидуальные консультации
- анкетирование родителей

#### **Совместная деятельность родителей, детей и педагогов на основе общности интересов. Вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми.**

- Праздники, выставки, конкурсы, дни открытых дверей, посиделки, концерты, творческие встречи, совместные занятия детей и родителей.

#### **Концерты для родителей**

1. «Первоклашка, первоклассник у тебя сегодня праздник» – концерт для родителей первоклассников – **сентябрь**

2. Концертная программа с «Дню музыки»
3. Праздник этюда
4. Концертная программа «Для тебя, любимая МАМА»
5. Новогодние встречи
6. Концертная программа «День защитника отечества»
7. Концертная программа «Дню 8 марта»
8. «Музыкальная радуга» – концерты на родительских собраниях – **в течение года**
9. Отчетный концерт - **апрель**

#### **Родительские собрания**

##### **1. Встреча администрации с родителями учащихся:**

- портрет школы;
- вопросы музыкально – эстетического воспитания учащихся;
- помощь детям в обучении музыки

**октябрь – администрации**

##### **2. Отделенческие родительские собрания, концерты учащихся:**

- роль музыки в современном обществе;
- формирование музыкальной культуры, воспитание духовности обучающихся
- создание условий для развития способностей учащихся в семье;
- Вопросы профессиональной ориентации учащихся

**декабрь – Ленинг М.И., Жидовкина М.В., Анисимова Е.И., Поздышева Е.А., Пшеничная Л.А. Романченко И.А., Третьякова С.В., Куриленко С.П., Селезнева Е.А., Черкашина В.П.**

##### **3. Собрание родителей выпускников:**

- о подготовке к выпускным экзаменам;
- о вручении свидетельств об окончании школы

**октябрь, апрель – Примакова Н.М., Барабаш А.С.**

**ПЛАН ПРИНЯТ НА ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОВЕТЕ 31 АВГУСТА 2018 ГОДА**