

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств с. Федосеевка»

РАССМОТРЕНА

на заседании Управляющего
совета учреждения
протокол
от «10» июня 2019 года № 6

РАССМОТРЕНА

Экспертным советом управления
образования администрации
Старооскольского городского округа
протокол
от «27» июня 2019 года № 3

СОГЛАСОВАНА

Начальник управления культуры
администрации Старооскольского
городского округа



И.К. Серянкина

от «28» июня 2019 года

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора муниципального
бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств с. Федосеевка»



от «27» июня 2019 года № 48-Ф

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств с. Федосеевка»
на 2019 – 2023 годы**

Старый Оскол
2019

Паспорт Программы развития

1. Наименование программы:

«Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств с. Федосеевка» Старооскольского района на 2019 – 2023 гг.»

2. Основание для разработки Программы развития:

- Конвенция о правах ребенка.
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка».
- Закон РФ «Об образовании».
- План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы
- Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей.
- Типовое положение о государственной, муниципальной школе искусств.
- Устав школы.

3. Назначение Программы развития

Программа определяет приоритетные направления и стратегию развития школы до 2023 года, управления инновационными процессами в художественно - эстетическом образовании и ресурсное обеспечение развития учреждения.

В программе изложен анализ состояния и проблем школы, особенности формирования контингента обучающихся. Определены цели, задачи, направления и сроки реализации.

4. Цель и задачи Программы развития

Цель:

- Обеспечить доступность и качество образования в сфере искусства для детей. Создать культурно-образовательное пространство через тесное сотрудничество с общеобразовательной школой, учреждением дошкольного образования, сельским домом культуры.

Задачи:

- обеспечение прав ребенка на качественное образование и личностное развитие;
- совершенствование образовательного процесса в Детской школе искусств через введение новых программ с учетом федерального государственного стандарта (ФГТ);
- обеспечение роста квалификации преподавателей школы в части овладения ими новыми информационными технологиями и применение их в профессиональной деятельности;
- создание условий для повышения качества знаний обучающихся;
- обеспечение поддержки талантливых детей в течение всего периода обучения в ДШИ;
- укрепление кадрового потенциала и материально-технической базы школы с целью обеспечения эффективности;
- создание и внедрение системы мониторинга качества образовательной деятельности;
- увеличение числа воспитанников с предпрофильной подготовкой;
- содействие повышению роли семьи в воспитании детей;
- формирование культуры и здорового образа жизни;
- Развитие коллективного музицирования (создание новых творческих коллективов из числа учащихся и преподавателей).

5. Программа развития принята Педагогическим советом.

6. Основной разработчик Программы развития: администрация МБУ ДО «ДШИ с.Федосеевка».

7. Источники финансирования: бюджетные средства, внебюджетные средства (спонсорская помощь, добровольные пожертвования родителей).

8. Срок реализации Программы развития: 2019 – 2023 гг.

9. Управление Программой развития: корректировка программы осуществляется педагогическим советом школы. Управление реализацией программы осуществляется директором школы. Управление предназначено для поддержания имеющегося потенциала школы и улучшения результатов её деятельности.

10. Исполнители Программы развития: педагогический коллектив и администрация школы, обучающиеся и родители (законные представители обучающихся).

11. Ожидаемые конечные результаты Программы развития:

- Разработанная единая образовательная программа МБУ ДО «ДШИ с.Федосеевка» на основе ФГТ.
- Разработанные дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы и общеобразовательные общеразвивающие программы по предметам учебного плана.
- Совершенствование профессиональной компетентности и общекультурного уровня педагогических работников, улучшение психологического микроклимата педагогического коллектива.
- Здоровые и безопасные условия образовательной деятельности.
- Ежегодное участие обучающихся и преподавателей ДШИ в конкурсах и фестивалях различного уровня.
- Постоянное проведение преподавателями и учащимися тематических концертов и методических мероприятий (семинары, открытые уроки, сольные концерты и т.д.)
- Обязательное прохождение преподавателями курсов повышения квалификации и обязательная аттестация для всех педагогических работников
- Повышение рейтинга образовательного учреждения.
- Тесное сотрудничество общеобразовательной школой, учреждением дошкольного образования, сельским домом культуры.
- Увеличено количество творческих коллективов из числа учащихся и преподавателей ДШИ.
- Участие школы искусств в проектной деятельности.

Раздел I. Введение

1.1. Краткая аннотация Программы развития

В настоящее время работа Детской школы искусств с. Федосеевка ориентирована на создание условий для решения таких стратегических задач Российского образования, как воспитание важнейших качеств личности: инициативности, способности творчески мыслить и находить нестандартные решения, умения выбирать профессиональный путь, готовности обучаться в течение всей жизни.

Необходимость создать условия для самореализации и самоопределения личности учащегося ставит перед школой новые *задачи*:

- осуществление государственной политики гуманизации образования, основанной на приоритете свободного и разностороннего развития личности;
- обеспечение условий для вхождения ребенка в мир искусства и освоение им ценностей отечественной и зарубежной художественной культуры;
- использование дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ и общеобразовательных общеразвивающих программ по предметам учебного плана;
- внедрение личностно-ориентированных методик преподавания и индивидуализированных подходов к учащимся.

Поставленные задачи возможно решить в условиях широкого использования инновационных подходов к организации образования. Основой развития образовательной системы Детской школы искусств являются положения стратегии развития системы образования, в которой определено равенство в доступности качественного образования для разных и равных детей и подростков с.Федосеевка.

При подготовке настоящей Программы развития учитывалось, что школьники получают дополнительное образование без потери качества основного общего образования. Акцент был сделан на реализуемые школой образовательные программы.

Цель дополнительного образования детей - выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в социальном и духовном развитии общества. Учреждения дополнительного образования детей ориентированы на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализацию дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ и общеобразовательных общеразвивающих программ в интересах личности, общества, государства.

ДШИ с. Федосеевка ставит перед собой цель:

Создание эффективной образовательно-воспитательной системы, интегрирующей опыт и потенциал, как собственного педагогического коллектива, так и других образовательных учреждений находящихся на территории села Федосеевка. Данная система должна обеспечивать уровневое развитие детей, активизацию их познавательных интересов, формирование творчески растущей личности, обладающей социально-нравственной устойчивостью.

Развитие образования в сфере культуры и искусства есть важнейшая база для художественного образования в целом, которое призвано обеспечить решение таких задач, как:

- Приобщить детей дошкольного и школьного возраста к традиционным ценностям как к основе духовно-нравственного и патриотического воспитания.
- Предоставить возможность приобщения детей к достижениям мировой культуры, российским традициям, культурно-национальным особенностям региона.
- Сформировать комплексный подход к художественно-эстетическому развитию и обучению детей и молодёжи, соответствующий современным запросам населения.
- Воспитать подготовленную и заинтересованную аудиторию слушателей и зрителей.
- Создать условия для развития творческого потенциала детей, интеллектуального и духовного развития личности, продолжить работу в области профессионального ориентирования учащихся.
- Повысить значимость культуры и искусства при реализации основных и дополнительных образовательных программ в общеобразовательных учреждениях.
- Создать условия для повышения профессионального уровня педагогического коллектива.

Для реализации всех этих задач предусмотрены различные формы учебно-методической, воспитательной, концертной и внеклассной работы. Многообразие форм позволяет привлекать к активному участию в мероприятиях всех преподавателей школы, имеющих большой опыт работы, а также молодых специалистов.

Программой развития школы предусматриваются следующие направления работы:

1. Учебно-воспитательная работа.
2. Научно- методическая работа.
3. Проектная деятельность
4. Внеклассная концертная работа.
5. Развитие материально-технической базы.

Организация образовательного процесса в ДШИ характеризуется особенностями, которые позволяют внедрять в практику современные педагогические технологии:

- обучающиеся приходят на занятия в свободное от основной учебы время;
- обучение организуется на добровольных началах всех сторон (дети, родители, преподаватели);

- психологическая атмосфера носит комфортный характер;
- детям предоставляются возможности удовлетворять свои интересы и сочетать различные направления и формы занятий.

Образовательный процесс имеет развивающий характер, т.е. направлен прежде всего на развитие природных задатков, на реализацию интересов детей и развитие у них общих, творческих и специальных способностей.

Программа развития ДШИ является документом, на основании которого планируется на перспективу и осуществляется деятельность учреждения. Программа разработана в соответствии с нормативно-правовой базой:

- Конвенция о правах ребенка.
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка».
- Закон РФ «Об образовании».
- План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы.
- Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей.
- Типовое положение о государственной, муниципальной школе искусств.
- Устав школы.

Программа развития ДШИ нацелена на эффективность использования современных научно – методических подходов к организации педагогической и административно – управленческой деятельности в ДШИ, отражает интересы и запросы жителей села Федосеевка. Программа разработана с ориентацией на развитие личности ребенка и предполагает возможность получения качественного образования и воспитания с учетом индивидуальных особенностей; предоставляет возможность родителям удовлетворить потребности в образовательных услугах, придает им уверенность за судьбы детей; педагогам школы предоставляет благоприятные условия для самореализации, повышения педагогического мастерства, для опытно – экспериментальной и исследовательской работы, инновационной деятельности.

Раздел II. Информационная справка об образовательном учреждении

2.1. Информационная справка

Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств с.Федосеевка»

Сокращенное: МБУ ДО «ДШИ с.Федосеевка»

Лицензия: № 6651 от 14 апреля 2015г. Серия 31Л01 № 0001316

Юридический адрес: 309536, Белгородская область, Старооскольский район, с. Федосеевка, улица Н.Лихачевой, дом 48.

Школа осуществляет образовательную деятельность по следующим адресам:

- 309539, Белгородская область, Старооскольский район, с. Песчанка, ул. Школьная;
- 309543, Белгородская область, Старооскольский район, с. Озерки, ул. Московская, д. 2;
- 309534, Белгородская область, Старооскольский район, с. Сорокино, ул. Центральная, д. 8;
- 309542, Белгородская область, Старооскольский район, с. Терехово, ул. Парковая, д. 1.

Тип школы: Учреждение дополнительного образования

Вид: школа искусств

Директор - Примакова Наталья Михайловна.

Заместитель директора – Барабаш Анна Сергеевна

Электронная почта: dshi-fedoseevka@mail.ru

Сайт школы: дши-федосеевка.рф

Количество обучающихся – 284 чел.

Численность педагогического персонала - 26 человек

Численность управленческого персонала (администрации) – 2 человека

Численность вспомогательного, обслуживающего и технического персонала - 3 человек

Учредитель: Администрация Старооскольского городского округа Белгородской области.

2.2. Контингент обучающихся МБУ ДО «ДШИ с.Федосеевка»

Детская школа искусств – это многопрофильное учебное заведение, главной целью которого является комплексное развитие творческих, духовных, культурных потребностей детей и подростков. Контингент образовательного учреждения составлял 284 человека.

Сведения об обучающихся на 2018-2019 учебный год:

№	Отделения	Год основания	Количество уч-ся
1	Фортепиано	1981	76
2	Баян	1981	8
3	Аккордеон	1981	7
3	Гитара	1994	18
4	Скрипка	1989	13
5	Духовое	1981	12
7	Хореографическое искусство	1981	62
8	Хоровое (академическое пение)	1984	39
9	Фольклорное пение	1990	46
10	Домра	2015	3
	Итого:		284

2.3. Кадровый состав

В МБУ ДО «ДШИ с.Федосеевка» сложился стабильный и творческий коллектив, способный работать в режиме поиска.

Сведения о педагогических кадрах образовательного учреждения

Количество преподавателей и руководителей	Пол		Возраст				Образование		Категория		
	М	Ж	До 30 лет	30-40	40-50	50 лет и более	высшее	среднее специальное	высшая	Первая, вторая	без категории
26	2	24	4	5	9	8	18	8	12	7	7

Состав руководящих и педагогических кадров

Руководители ОУ	2
- преподаватели	24
<i>Специалисты:</i>	
- преподаватели фортепианного отделения	11
- преподаватели народного отделения	4
- преподаватели оркестрового отделения	2
- преподаватели фольклорного отделения	2
- преподаватели хореографического отделения	2
- преподаватели теоретико-хорового отделения	3
- концертмейстер	2

В школе сложилась система работы по повышению профессиональной компетенции педагогов. В настоящее время она осуществляется через работу в методических объединениях, участие в педагогических конференциях и курсов повышения квалификации.

2.4. Организация и содержание методической работы в ДШИ

Методический фонд школы является базой для накопления и хранения информационно - методического материала: банка общеобразовательных программ, системы работы по организации внеклассной деятельности и культурно – просветительной работы, обобщения педагогического опыта, методических докладов и открытых уроков, материалы по аттестации педагогических кадров. Весь материалы активно используется для оказания конкретной помощи педагогам в самообразовании и повышении профессионального мастерства. Ведущей методической линией является работа по изучению наиболее эффективных средств в работе преподавателей, направленных на развитие творческого потенциала личности ученика и создание условий для формирования творческого потенциала преподавателя.

Методическая работа в ДШИ направлена:

- на информирование педагогических работников о новых требованиях, предъявляемых к работе;
- на обучение и развитие педагогических кадров, повышение их готовности к осуществлению профессионально- педагогической деятельности;
- на выявление, изучение и распространение наиболее ценного опыта педагогической и инновационной деятельности преподавательского коллектива;
- на внедрение в практику программ и учебно-методических пособий нового поколения;

Важную роль в осуществлении методической работы играет самообразовательная деятельность педагогических работников. Целью самообразовательной деятельности преподавателей является обеспечение поступательного развития собственной личности, рост профессионального мастерства.

В рамках методической работы в ДШИ постоянно пополнялась методическая литература, систематизирован материал по работе с родителями.

2.5. Образовательно-воспитательная деятельность в ДШИ

Контингент учащихся ДШИ формируется на основе свободного выбора детей в соответствии с Законом РФ «Об образовании», типовым положением об образовательном учреждении ДШИ и Уставом школы.

Общеобразовательные программы основаны на Примерных образовательных программах по различным специализациям, основываются на общепедагогических принципах: связь с жизнью, единство воспитания, обучения и развития; содружество педагогов и учащихся, компетентность и взаимосвязь всех факторов, формирующих личность, систематичность и последовательность воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей личности. Значение имеют и дидактические принципы: научность, доступность, наглядность, сочетание различных форм, методов и средств обучения.

Одним из основных направлений деятельности по повышению качества образования является разработка преподавателями школы общеобразовательных предпрофессиональных и общеобразовательных программ (к условиям школы района, класса, каждого обучающегося), что позволит более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым даст возможность большему количеству детей включиться в процесс художественно – эстетической направленности образования.

Целью воспитательной деятельности ДШИ является - создание условий для развития и духовного – ценностной ориентации обучающихся на основе общечеловеческих ценностей, содействие в самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном определении. Перед преподавательским коллективом стоит задача максимально снизить негативное влияние социума на личность ученика, и использовать все возможности для многогранного развития личности.

Результативность образовательного процесса характеризуется достижениями обучающихся школы. Ежегодно обучающиеся ДШИ достигают высоких творческих успехов на муниципальных, зональных, региональных, всероссийских и международных конкурсах.

Достижения обучающихся в 2018 - 2019 учебном году

Образовательная деятельность		Статус состязания									
		Муниц.		Зональный		Региональный		Всероссийский		Международн.	
		Приз. места	уч.	Приз. места	уч.	Приз. места	уч.	Приз. места	уч.	Приз. места	уч.
Музыкальное исполнительство	Гитара	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Баян, аккордеон	-	-	3	-	3	-	-	-	-	-
	Фортепиано	4	-	-	-	15	-	3	-	1	-
	Скрипка	3	-	2	-	3	-	-	-	1	-
	Труба	2	-	-	-	1	-	-	-	-	-
Академическое пение		1	-	-	-	1	-	-	-	-	-
Фольклорное пение		3	-	-	-	15	-	4	-	3	1
Хореографическое искусство		3	-	2	-	11	-	8	-	15	-
Итого:		16	-	7	-	49	-	15	-	20	1

2.6. Культурно – просветительная работа.

Культурно – просветительная работа направлена на выявление и раскрытие творческого потенциала личности каждого ребенка, развитие интеллектуальной инициативы детей в ходе реализации программ обучения и воспитания, а также на развитие творческой деятельности педагога. Основными формами культурно – просветительной деятельности являются концертная деятельность, отчетные концерты школы, концерты – отчеты классов.

МБУ ДО «ДШИ с.Федосеевка» активно сотрудничает с детскими садами, образовательными школами, сельскими КДЦ в селах Федосеевка, Песчанка, Сорокино, Озерки. Для этих учреждений проводятся концертные выступления, посвященные памятным и праздничным датам.



Целью культурно - просветительской деятельности является создание эстетической среды, в которой может осуществляться личностное развитие ребенка, рост его творческих задатков и способностей. Искусство в ходе внеурочной концертной деятельности становится важнейшим средством личностного и духовно-нравственного развития детей.

В Детской школе искусств созданы творческие коллективы из числа учащихся и преподавателей которые являются постоянными участниками конкурсов, фестивалей и концертно - досуговой деятельности:

№	Название коллектива	Ф.И.О. руководителя
1.	«Ритм» хореографический коллектив	Куриленко С.П.
2.	«Радуга» хореографический коллектив	Третьякова С.В.
3.	«Красная горка» фольклорный коллектив	Селезнева Е.А.
4.	«Карусель» фольклорный коллектив	Поздышева Е.А.
5.	Сводный академический хор учащихся с. Федрсеевка	Пшеничная Л.А.
6.	Сводный академический хор учащихся с. Песчанка	Пшеничная Л.А.
7.	«Фантазия» ансамбль скрипачей	Анисимова Е.И.
8.	«Созвучие» ансамбль гитаристов	Жидовкина М.В.
9.	«Аккорд» ансамбль баянов и аккордеонов	Чеснакова И.В.
10.	Инструментальный ансамбль «Любо-дорого»	Черкашина В.П., Клейменов В.В.
10.	Ансамбль домристов	Примакова Н.М.
11.	Вокально-хореографический коллектив «Черешня»	Поздышева Е.А., Третьякова С.В.
12.	Вокальный ансамбль «Вдохновение»	Пшеничная Л.А., Поздышева Е.А.
13.	Инструментальный ансамбль «Fortissimo»	Барабаш А.С.

Традиционными стали концерты, посвященные праздничным датам:

- День музыки,
- День учителя,
- День села, Покров Пресвятой Богородицы
- День матери,
- Новый год,
- Масленица,
- Международный день 8 марта,
- Пасха,
- День Победы и др.

III. Аналитическое и прогностическое обоснование Программы развития

3.1. Анализ внешних и внутренних факторов

Оценка педагогической деятельности коллектива в целом говорит о достаточно высоком профессиональном уровне педагогов, которые добиваются высоких результатов в образовательной деятельности. Однако более тщательный анализ ситуации свидетельствует о наличии проблем и противоречий, требующих пристального внимания и решения со стороны всего педагогического коллектива.

Контингент обучающихся ДШИ разнолик и предполагает разноуровневую подготовку, как предпрофессиональную, так и общеразвивающую.

Критерии и требования, обозначенные в образовательных программах для ДМШ и ДШИ (по видам искусства), нацелены на однородный контингент учеников, оставляя за «бортом» большой процент детей, которые не пополняют списки профессиональных музыкантов, танцоров, певцов и пр.

Установка всех обучающихся на дальнейшую исполнительскую деятельность зачастую не соответствует уровню и возможностям детей.

Искусство необходимо для каждого человека в образовательной системе. Оно выполняет различные функции в качестве участника и организатора процессов социального общения, оно передает эмоциональный, духовный опыт людей, диалог эпох и культур в пространстве и во времени.

Вопрос лишь заключается в следующем, в какой мере и на каком уровне нужно владеть основами художественной культуры каждому человеку. Здесь необходимо выделить 2 стороны:

- искусство как механизм развития духовной культуры (это функция, как общеобразовательных школ, так и школ искусств);
- искусство как профессия (выполняет ДШИ).

В свете этого и меняются задачи на каждой ступени обучения.

На стадии раннего обучения это:

- накопление опыта общения с искусством;
- выявление природных задатков и сферы интересов детей;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры чувств.

В рамках основной школы:

- формирование художественной культуры через самостоятельные суждения, размышления, исполнительский опыт;
- повышение художественной грамотности через освоение языка искусства в процессе сотворческого восприятия и практического музицирования;
- развитие универсальных (интеллекта, фантазии, художественного мышления) и специальных способностей (исполнительского и практического опыта);

В рамках предпрофильной и профильной подготовки:

- на осмысление места искусства в жизни каждого обучающегося;
- на самоактуализацию и самоопределение своей культурной и социальной ниши, на овладение основами профессии;
- накопление полученных знаний в области искусств.

Процесс личностного, общекультурного и профессионального развития ребенка осуществляется через поиск новых моделей школ и новых педагогических технологий. В настоящее время общеобразовательная школа, взяв курс на профильность, способна обеспечить подготовку детей к дальнейшему продолжению обучения в области точных, естественных, гуманитарных наук, тогда как область художественного творчества (музыкального) для многих остается закрытой.

Именно школа искусств, в союзе с общеобразовательной школой может обеспечить условия для удовлетворения многообразных и разноуровневых потребностей и возможностей детей общения с искусством.

Образовательная политика ДШИ направлена на наиболее полное удовлетворение образовательных потребностей детей школьного возраста, выполнение социального заказа на образовательные услуги со стороны их родителей с целью формирования социально-активного, культурного, конкурентоспособного человека, который не только может жить в условиях рыночной экономики и правового государства, но и формировать эти условия, создавать и изменять их.

Российское государство также заинтересовано в формировании именно такого человека. Разносторонне образованных людей, которые не только владеют достаточно большим объемом информации, но и умеют ее использовать на производстве и в повседневной жизни, которые ориентированы на непрерывное самообразование, самосовершенствование, требуют современные работодатели.

Современная жизнь уже не может не использовать информационных технологий, поэтому каждый молодой человек, вступающий во взрослую жизнь, обязан владеть компьютером, ориентироваться в сети Интернет, уметь найти необходимую информацию. Поэтому процесс внедрения информационных технологий в образование будет расширяться. Школа искусств не может оставаться в стороне от этого процесса. Время требует от нас

преподавания детям компьютерной графики, умения владеть современными электронными инструментами, компьютерными программами нотной записи и т. д.

В настоящее время изучаемые предметы играют для обучающихся ДШИ разное значение: одним обучающимся они необходимы для получения будущей профессии, другим позволяют приобрести базовые знания, третьим дают возможность овладеть инструментом познания смежных учебных дисциплин и, наконец, четвертым могут быть помощниками в общеразвивающем, общекультурном плане развития личности. Наиболее востребованы со стороны детей и их родителей такие образовательные услуги ДШИ, как обучение фортепиано и хореографии. ДШИ помогает становлению ребенка как успешной личности.

Планируется провести в 2020 году анкетирование родителей воспитанников детского сада и младших школьников с целью изучения спроса на образовательные услуги ДШИ в перспективе и на его основе внести соответствующие коррективы в программу развития.

3.2. Анализ состояния и проблем учреждения

Анализ состояния деятельности школы показывает, что, к сожалению, на данный момент мальчиков обучается в ДШИ меньше, чем девочек. Большинство мальчиков обучаются на народном отделении отделения. К концу обучения мальчиков остаются единицы. Необходимо проводить агитационную работу по привлечению мальчиков на фортепианное отделение, хореографическое отделение, фольклорное отделение. Старшеклассники составляют 39% от общего числа обучающихся, необходимо повысить процент учащихся обучающихся в старших классах.

Положительными моментами в работе школы являются:

- достаточно стабильный кадровый потенциал;
- 85 % педагогов имеют высшую и первую квалификационную категорию;
- преподаватели регулярно проходят курсы повышения квалификации;
- 58% педагогического состава имеют высшее образование;
- односменность режима работы, шестидневка;
- в ДШИ учатся дети тех родителей, которые сами окончили эту школу;
- повышение творческой активности обучающихся;
- система и координация деятельностью всех структур коллектива администрацией школы;
- соблюдение прав и свобод участников образовательного процесса.

Эти факторы позволяют выйти школе на более высокую ступень, где в основе лежит личностно – ориентированный подход к ребенку, перейти на обучение по предпрофессиональным программам с учетом ФГТ.

Анализ **деятельности школы** позволяет выявить существующие проблемы нынешней школы:

- показатели здоровья и эмоционального благополучия детей неудовлетворительны;
- объективное смещение социальных приоритетов в современном обществе - снижение мотивации к обучению;
- проблемы современного социума - невозможность полноценного семейного воспитания;
- недостаточный опыт педагогического коллектива быстро реагировать и функционировать на основе научного внедрения современных педагогических технологий;
- слабая практическая и деятельностная направленность образовательного процесса;
- не полностью отработаны показатели результативности деятельности преподавателей школы.

В связи с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств значительно возрастают необходимость обновления содержания дополнительного образования в сфере культуры и искусства, повышение профессиональной компетентности кадров детских школ искусств.

Анализ состояния **воспитательной работы**, складывающейся в ДШИ, показал наличие существующих предпосылок для обеспечения развития и стабильного функционирования учреждения. Вместе с тем, обнаружилось ряд проблем, препятствующих ее развитию:

- необходимо обновление и развитие учебно-материальной и материально-технической базы учреждения.

Анализ **методического и дидактического** обеспечения выявил ряд серьезных недостатков:

- существующий в школе библиотечный фонд нуждается в обновлении, пополнении современной методической литературой;
- аудио материал представлен в недостаточном количестве, но постепенно пополняется дисками.

Таким образом, перевод учебного процесса на использование современного технического оснащения, обновления методической и дидактической базы являются приоритетными задачами, стоящими перед коллективом школы о ближайший период.

Анализ внутренних факторов позволяет выявить недостатки в работе коллектива и их причины:

- слабая подготовленность педколлектива к инновационным процессам;
- недостаточная материально-техническая база;
- снижение творческой активности обучающихся;
- низкая мотивация обучающихся к обучению, нежелание учиться,
- самоустранение родителей от воспитания своих детей, перекладывание все только на школу.

В числе основных проблем развития ДШИ является ветхость материально-технической базы учреждения.

Материально – техническая база учреждения нуждается в срочном обновлении. Устаревший фонд музыкальных инструментов требует замены более чем на 70 процентов.

Все выявленные в ходе анализа проблемы влияют на качество работы учреждения.

IV. Меры по реализации Программы развития учреждения.

4.1. Приоритетные направления, цели и задачи ДШИ на 2019-2023 г.г.

Основой концепции развития ДШИ является создание целостного, разноуровневого, в определенной последовательности выстроенное образовательное пространство, обеспечивающего решения педагогических задач в образовании ребенка.

Главная задача школы на современном этапе – вырастить не просто грамотного человека, а интеллектуально – творческую личность, свободно ориентирующуюся в различных сферах знания и культуры.

В соответствии с этим поставлены задачи школы на 2019-2023 гг.:

- предоставить каждому обучающемуся школы право выбора вида художественно-эстетической деятельности, уровня сложности и темпа освоения образовательной программы;
- гармонизировать образовательный процесс с учетом интересов, потребности и музыкально-художественными способностями учащихся;
- дать возможность детям выбирать тот круг общения, который соответствует их интересам и творческому развитию.
- сохранить количество обучающихся, а значит найти школе свою "привлекательность" для родителей, обучающихся.

На основе изучения социума школы, учитывая, что в селе не достаточно учреждений для детей, можно сделать вывод, что необходимо по максимуму привлечь учреждения дополнительного образования, чтобы обеспечить занятость детей по интересам.

- создать благоприятные условия для личностно-творческой самореализации и профессиональной ориентации обучающихся в различных направлениях;

- Создание условий для удовлетворения духовных потребностей жителей с. Федосеевка через организацию концертной - просветительской деятельности обучающихся ДШИ, их родителей;
- Приобщение обучающихся ДШИ национальной культуре;
- Содействие и поддержка творчества и профессионального развития музыкально-одаренных детей и подростков;
- Повышение качества организации культурного досуга жителей с. Федосеевка совместно с Федосеевским КДЦ.

4.2. Повышение уровня образовательной деятельности.

Анализ педагогической деятельности коллектива, в целом, свидетельствует о профессиональном мастерстве преподавателей, добивающихся высоких результатов. Казалось бы, дипломы лауреатов, победы на конкурсах могли бы успокоить коллектив, но преподаватели полны творческих сил и готовы к инновациям. Опыт работы коллектива позволяет сделать вывод, что в современных программных требованиях не учитывается тот факт, что контингент учащихся разнолик и множествен и предполагает разноуровневую подготовку, как предпрофессиональную, так и общеразвивающую. Разноуровневый подход, как показывает практика, чаще декларируется и не подкреплен материально-техническим обеспечением, методическими наработками по дифференцированным программам по уровню развития обучающихся.

Критерии и требования, обозначенные в примерных программах, нацелены на однородный контингент обучающихся, без должного внимания к детям, которые впоследствии не войдут в контекст профессиональной культуры.

Установка всех обучающихся на дальнейшую исполнительскую деятельность не соответствует уровню желаний и возможностей детей. Далеко не все выпускники ДШИ выбирают своей будущей профессией – профессию музыканта и нацелены на дальнейшее обучение по выбранной специальности.

Исходя из этого, педагогический коллектив ДШИ ставит перед собой цель не только обучить профессиональному владению музыкальным инструментом, но и дать каждому обучающемуся разносторонние знания художественно – эстетической направленности. Для достижения данной цели разработан целый комплекс мероприятий, который позволит охватить художественно – эстетическим образованием контингент обучающихся с 6 до 18 лет.

Для этого необходимо:

- провести мониторинг индивидуальных и календарно-тематических планов работы с обучающимися;
- совершенствовать систему учебно-воспитательного процесса, направленную на предоставление обучающимся разностороннего базового образования в сочетании с вариативными компонентами;
- определить оптимальную модель выпускника детской школы искусств в соответствии с уровнем освоения общеобразовательных программ:
 - уровень общего художественно-эстетического образования;
 - повышенный уровень;
 - уровень предпрофессиональной подготовки (ранней профессиональной ориентации)
- обеспечить условия для продолжения профессионального обучения музыкально-одаренных обучающихся;
- обеспечить стабильность контингента обучающихся ДШИ через воспитание устойчивого интереса к музыкальному искусству и создание благоприятной среды для успешного формирования личности обучающегося;
- создать условия для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения и распространения педагогического опыта;
- обеспечить укрепление материально-технической базы школы, оборудованием классных аудиторий, оформлением интерьера.

Концепция развития ДШИ строится на следующих принципах:

- *Принцип целостности* способствует организации образовательного процесса и его содержания как непрерывно развивающейся деятельности обучающегося.
- *Принцип комплексности* способствует объединению образовательного процесса и раскрывает организацию деятельности на основе интегрирования содержания и форм образовательного процесса, взаимосвязи предметных областей.
- *Принцип многоуровневости* способствует выстраиванию логики, образовательного пространства по этапам (ступеням) с учетом целесообразных функций каждой ступени и с прогнозированием результатов.
- *Принцип вариативности* обеспечивает свободу выбора индивидуальной траектории образования на основе разработки различных вариантов общеобразовательных программ, модулей, технологий, дифференцированных по содержанию в зависимости от уровня развития, индивидуальных особенностей, специальных способностей, интересов и потребностей детей и подростков.
- *Принцип раннего вхождения* в художественно-эстетическую деятельность способствует раннему эстетическому развитию, социальной адаптации детей, активизации познавательной и творческой активности.
- *Принцип ранней профессиональной ориентации* способствует ускорению процесса адаптации детей и юношества, самопознания и самореализации.
- *Принцип открытости*, с одной стороны, способствует приему в школу всех детей, с другой, расширяет возможности поступления, выхода и перехода на различные ступени дополнительного образования детей.

4.3. Развитие культурно-просветительской деятельности ДШИ.

Одной из составляющих культурно-просветительской деятельности, кроме создания условий для развития общей культуры и раскрытия творческого потенциала детей, является систематическая работа по созданию положительного имиджа ДШИ, осознания статуса школы как части социокультурного пространства села Федосеевка.

За годы существования в школе сложились свои традиции, касающиеся и культурно-просветительской деятельности. Сложились устойчивые творческие связи с различными учреждениями.

Изменения в культурно-просветительской деятельности, осуществляемой ДШИ направлены на:

- расширение связей с учреждениями образования и культуры;
- поиск и освоение новых сценических площадок за пределами села Федосеевка ;
- реализацию творческих проектов в рамках партнерства с другими учреждениями;
- создание концертных программ, ориентированных на разные возрастные группы;
- разработку культурно-просветительских циклов для детей дошкольного и школьного возраста.

4.4. Кадровый состав и развитие материально – технической базы.

Уровень профессиональной компетенции преподавателей школы высокий, поэтому есть смысл наработки и методические материалы выносить на зональный и региональный уровень.

Необходимо и дальше обобщать накопленный педагогический опыт и выступать на зональном и региональном уровне.

Для возможности дальнейшего развития учреждения необходимо обновление кадров. Планируется привлечение для работы в школе бывших обучающихся, заканчивающих обучение в СУЗах и ВУЗах музыкальной направленности.

Основные направления работы с педагогическими кадрами:

- изучение и обобщение педагогического опыта;
- помощь в подготовке к участию в профессиональных конкурсах;
- работа в рамках методических объединений;
- повышение профессиональной компетентности и правовой грамотности;
- оказание помощи в подготовке к аттестации;
- своевременное информирование о новых нормативных документах.

Задачи:

- создавать условия для творческой работы и для роста профессионального мастерства преподавателей через повышение уровня квалификации;
 - совершенствовать систему поощрения творчески активно работающих сотрудников;
 - создать комфортные здоровьесберегающие условия для повышения профессионального мастерства, через обеспечение оптимальной нагрузки;
 - совершенствование методической работы;
 - создание психологических комфортных условий;
 - формирование нового профессионального мышления.
5. Материально – техническая база учреждения нуждается в обновлении. Необходим ремонт в классных аудиториях, а также оформление интерьера. Планируется приобретение новых музыкальных инструментов.

План мероприятий по реализации Программы развития

Направления	Сроки реализации
Укрепление материального обеспечения	
Разработка плана мероприятий по материально-техническому обеспечению образовательного процесса	Директор
Система управления	
Организация информационного обеспечения	Директор, Зам директора, ежегодно
Образовательная деятельность	
Мониторинг востребованности дополнительных образовательных услуг, анкетирование участников образовательного процесса	Зам директора, ежегодно
Реструктуризация учебных планов	Зам директора
Контроль над осуществлением образовательной деятельности	Зам директора, в течение учебного года
Разработка и внедрение новых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и предпрофессиональных программ	Зам директора
Разработка системы диагностики успешности освоения образовательных программ, индивидуального развития детей	Зам директора
Консультационная помощь родителям	Администрация, преподаватели в течение учебного года
Социокультурная и концертно-просветительская деятельность	
Разработка и осуществление плана концертных и выставочных мероприятий	Администрация, преподаватели ежегодно
Проведение родительских собраний, классных концертов	Администрация, преподаватели ежегодно

Участие в фестивалях и творческих конкурсах	Преподаватели, в течение учебного года
Повышение профессиональной компетенции педагогических работников	
Обучение на курсах повышения квалификации	Директор, ежегодно
Сопровождение аттестации педагогических работников	Зам директора ежегодно
Проведение открытых занятий, мастер-классов	Зам директора в течение года
Участие педагогических работников в профессиональных творческих конкурсах	Администрация, ежегодно

Выводы о деятельности и перспективе развития

Данная Программа развития МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка» задает перспективы развития учреждения в соответствии с приоритетными направлениями модернизации дополнительного образования.

В представленной программе проведен проблемно-ориентированный анализ состояния учреждения, выявлены проблемы и перспективы развития, что делает программу обоснованной и целенаправленной.