Дистанционное обучение на период с 20 по 30 апреля 2020 года.

**4 класс**

**Сольфеджио**

Тема: Обращение доминантового септаккорда

Задания:

1. Записать новую тему в тетрадь.
2. В тональности ми мажор построить и разрешить обращения доминантсептаккорда.
3. Г. Калинина. Рабочая тетрадь. Страница 25 №1

Тема: тональность фа минор.

Задания:

1. Построить гамму фа минор трех видов. Петь с дирижированием.
2. В тональности фа минор построить D7с обращением и разрешением.
3. Учебник Б. Калмыков и Г. Фридкин № 372. Определить размер, тональность. Петь номер с тактированием

**Музыкальная литература**

Тема:Балет.

Написать конспект по теме.