Дистанционное обучение на период с 1 по 11 мая 2020 года.

**6 класс**

**Сольфеджио**

Тема: Пентатоника (повторение). (2 урока)

Задания:

1.Хорошо знать тему, учебник «Практическое руководство по музыкальной грамоте» Стр. 223,224 задание №1

2. Заполните таблицу. Г.Ф. Калинина Рабочая тетрадь 6 класс стр.24, з.8,9.

3. Транспонирование. Г.Ф. Калинина Рабочая тетрадь 6 класс стр. 11, з.10 (3,4)

4. Играть и петь № 536 (Калмыков, Фридкин «Сольфеджио», 1ч.)

5. Играть и петь № 132(Калмыков, Фридкин «Сольфеджио», 2ч.)

Тема: Тональность фа диез минор.

Задания:

1. Построить, играть и петь гамму фа диез минор трех видов, в ней

главные трезвучия и их обращения.

2. Транспонирование. Г.Ф. Калинина Рабочая тетрадь 6 класс стр. 11, з.10 (фа диез минор)

3. Построить интервалы. Г.Ф. Калинина Рабочая тетрадь 6 класс стр. 12, з.4

4. Играть и петь № 545 (Калмыков, Фридкин «Сольфеджио», 1ч.)

5. Играть и петь № 171 (Калмыков, Фридкин «Сольфеджио», 2ч.)

**Музыкальная литература.**

Написать конспект по теме: Симфоническое творчество Николая Андреевича Римского-Корсакова «Шехеразада» из учебника Шорникова А. Музыкальная литература. Русская музыкальная классика. (3 год обучения) на стр.222

Учебники для выполнения заданий на сайте МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка» в разделе **библиотека**

Выполненные задания отправить на Яндекс почту [Uchenik.dshi.fedoseevka@yandex.ru](mailto:Uchenik.dshi.fedoseevka@yandex.ru) обязательно указать фамилию и имя класс учащегося и фамилию преподавателя для Лузгановой М.А.