

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств с. Федосеевка»
Старооскольского городского округа

Дополнительная предпрофессиональная
программа в области музыкального искусства
«Хоровое пение»

АННОТАЦИИ К УЧЕБНЫМ ПРОГРАММАМ

Срок освоения 8 лет

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Программа по учебному предмету «Хор» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» и сроку обучения по этой программе, утвержденные Приказом Министерства культуры РФ № 136 от 28 января 2026 года.

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение». Учебный предмет «Хор» относится к обязательной части.

Основная цель дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства, разработанных МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка», заключается в приобщении детей к музыкальному искусству, развитии их творческих способностей и приобретении ими начальных профессиональных навыков.

Основным критерием составления данной программы учебного предмета «Хор» было ориентирование на развитие и закрепление тех навыков, умений и знаний, которые дети получают на других предметах музыкального цикла: сольфеджио, игре на инструменте, слушании музыки, музыкальной литературе.

Программа направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика.

Хоровой класс в ДШИ занимает важное место в системе музыкального воспитания и образования. Хоровое пение – самый доступный вид коллективного музицирования для детей. Оно развивает художественный вкус, расширяет и обогащает музыкальный кругозор учащихся, способствует повышению культурного уровня. В последние годы наблюдается рост популярности хорового пения именно в академической манере. Хоровое исполнительство становится мощным средством популяризации классического хорового наследия как русских, так и зарубежных композиторов. Данная учебная программа позволяет наиболее полно сформировать допрофессиональную компетенцию и реализовать профессиональную ориентацию учащихся, подготовить их к поступлению в средние специальные учебные заведения.

Данная программа позволяет каждому преподавателю гибко строить учебный процесс, наиболее полно реализовывать задачи каждого из курсов обучения и, несмотря на групповые занятия, находить индивидуальный подход к каждому учащемуся, выявлять степень его одарённости, способности, пробуждать интерес к обучению.

2. Срок реализации учебного предмета

Данная программа учебного предмета рассчитана на 8-летний срок обучения (с 1 по 8 класс).

3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка» на реализацию учебного предмета «Хор» составляет 1293 часов; учебная нагрузка включает аудиторные, самостоятельные занятия и консультации.

4. Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповая (от 11 человек). Возможно проведение занятий хором следующими группами: хор учащихся первых классов, хор учащихся вторых-четвертых классов, хор учащихся пятых-восьмых классов, продолжительность урока - 40 минут.

На определенных этапах разучивания репертуара возможны различные формы занятий. Хор может быть поделен на группы по партиям, что дает возможность более продуктивно прорабатывать хоровые партии, а также уделять внимание индивидуальному развитию каждого ребенка.

5. Цели и задачи учебного предмета

Целью учебного предмета является обеспечение развития музыкально- творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства, а также выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Задачи освоения учебного предмета включают развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству, развитие музыкальных способностей; слуха, ритма, памяти, выразительности, артистизма, развитие вокальных возможностей, формирование умений и навыков хорового исполнительства, воспитание культуры коллективного музицирования, формирование эстетического, художественного вкуса, нравственных установок, потребности общения с духовными ценностями, воспитание детей в атмосфере творчества, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и профессиональной требовательности, воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов, обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа, приобретение учащимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

6. Обоснование структуры программы учебного предмета

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимся. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

7. Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используется комплекс методов обучения, включающий словесный (объяснение, беседа, рассказ), наглядно-слуховой (показ, наблюдение, демонстрация вокальных приемов), практический (работа с голосом, упражнения), аналитический (сравнения и обобщения, развитие логического мышления) и эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

Материально-техническая база МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка» соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Материально-технические условия включают в себя концертный зал с фортепиано, подставками для хора, пультами и звукотехническим оборудованием, учебную аудиторию для занятий по учебному предмету «Хор» со специальным оборудованием (подставками для хора, пианино).

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию.

Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками (настройка, мелкий и капитальный ремонт). В наличии библиотека и фонотека.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета ПО.01.УП.02 «Фортепиано»

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Программа по учебному предмету «Фортепиано» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» и сроку обучения по этой программе, утвержденные Приказом Министерства культуры РФ № 136 от 28 января 2026 года.

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение». Учебный предмет «Фортепиано» относится к обязательной части.

Основная цель дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства, разработанных МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка», заключается в приобщении детей к музыкальному искусству, развитии их творческих способностей и приобретении ими начальных профессиональных навыков.

Программа направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие учащегося. Основным критерием составления данной программы учебного предмета

«Фортепиано» было ориентирование на учащихся, которые завершат свое музыкальное образование в рамках МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка». Учитывая индивидуальные

возможности одаренных учащихся, желающих продолжить образование в области музыкального искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля, в индивидуальные планы в соответствии с преподавательской целесообразностью технического и художественного развития ребенка могут включаться более трудные произведения.

Данная программа используется на хоровом отделении МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка». Каждый преподаватель, составляя индивидуальные планы учащихся, использует предложенные материалы достаточно гибко.

2. Срок реализации учебного предмета

Данная программа учебного предмета рассчитана на 8 лет (с 1 по 8 класс).

3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка» на реализацию учебного предмета «Фортепиано» составляет 1219 часов; учебная нагрузка включает аудиторные, самостоятельные занятия и консультации.

4. Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная. Продолжительность урока - 40 минут.

5. Цели и задачи учебного предмета

Целью учебного предмета является обеспечение развития музыкально- творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства, а также выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства на фортепиано и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Задачи освоения учебного предмета включают развитие общей музыкальной грамотности учащегося и расширение его музыкального кругозора, а также воспитание в нем любви к классической музыке и музыкальному творчеству, владение основными видами фортепианной техники для создания художественного образа, соответствующего замыслу автора музыкального произведения, формирование комплекса исполнительских навыков и умений игры на фортепиано с учетом возможностей и способностей учащегося; овладение основными видами штрихов - non legato, legato, staccato, развитие музыкальных способностей: ритма, слуха, памяти, музыкальности, эмоциональности, овладение основами музыкальной грамоты, необходимыми для владения инструментом фортепиано в рамках программных требований, обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа нетрудного текста, игре в ансамбле, владение средствами музыкальной выразительности: звукоизвлечением, штрихами, фразировкой, динамикой, педализацией, приобретение навыков публичных выступлений, а также интереса к музицированию.

6. Обоснование структуры программы учебного предмета

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимся. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

7. Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используется комплекс методов обучения, включающий словесный (объяснение, беседа, рассказ), наглядно-слуховой (показ, наблюдение, демонстрация пианистических приемов), практический (работа на инструменте, упражнения) и эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

Материально-техническая база МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка» соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий оснащены музыкальными инструментами (пианино) и имеют площадь не менее 6 кв. метров и звукоизоляцию.

Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками (настройка, мелкий и капитальный ремонт). В наличии библиотека и фонотека.

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Программа по учебному предмету «Основы дирижирования» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» и сроку обучения по этой программе, утвержденные Приказом Министерства культуры РФ № 136 от 28 января 2026 года.

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение». Учебный предмет «Основы дирижирования» относится к обязательной части.

Основная цель дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства, разработанных МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка», заключается в приобщении детей к музыкальному искусству, развитии их творческих способностей и приобретении ими начальных профессиональных навыков.

Программа направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков хорового дирижирования, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие учащегося. Занятия по предмету «Основы дирижирования» в старших классах помогают ярче раскрыть творческую индивидуальность учащегося, расширить его музыкальный кругозор и познакомить с профессией «дирижер хорового коллектива».

В программу входят исторические сведения о хоровом исполнительстве, сведения о великих хоровых дирижерах и лучших хоровых коллективах. Рассматриваются некоторые вопросы хороведения, анализ задач, стоящих перед дирижером как исполнителем, в задачу предмета входит обучение работе с хоровыми партитурами, а также практические занятия по технике дирижирования, направленными на овладение необходимыми умениями и навыками в применении дирижерского жеста.

Данная учебная программа позволяет наиболее полно сформировать допрофессиональную компетенцию и реализовать профессиональную ориентацию учащихся, подготовить их к поступлению.

Основным критерием составления данной программы учебного предмета «Основы дирижирования» было ориентирование на учащихся, которые завершат свое музыкальное образование в рамках МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка».

Учитывая индивидуальные возможности одаренных учащихся, желающих продолжить образование в области музыкального искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля, в индивидуальные планы в соответствии с педагогической целесообразностью технического и художественного развития ребёнка могут включаться более трудные произведения.

Настоящая программа будет использоваться на хоровом отделении МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка». Каждый преподаватель, составляя индивидуальные планы учащихся, может использовать предложенные материалы достаточно гибко.

2. Срок реализации учебного предмета

Данная программа учебного предмета рассчитана на 1,5 года (со второго полугодия 7 класса по 8 класс).

3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка» на реализацию учебного предмета «Основы дирижирования» составляет 75 часов; учебная нагрузка включает аудиторные и самостоятельные занятия.

4. Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная. Продолжительность урока - 40 минут.

5. Цели и задачи учебного предмета

Целью учебного предмета является обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков в области хорового дирижирования, а также выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального

образования.

Задачи освоения учебного предмета включают знакомство учащегося с лучшими образцами хоровой музыки, выдающимися дирижерами и хоровыми коллективами; воспитание интереса к хоровому искусству; необходимые теоретические знания по технике дирижирования, выработка технических и исполнительских навыков дирижирования хоровым коллективом; научить анализировать хоровые партитуры; приобретение учащимися опыта хорового дирижирования; формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

6. Обоснование структуры программы учебного предмета

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимся. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

7. Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используется комплекс методов обучения, включающий словесный (объяснение, беседа, рассказ), наглядно-слуховой (показ, наблюдение, демонстрация приемов дирижирования и схем тактирования), практический (работа с голосом, упражнения, постановка дирижерского аппарата), аналитический (сравнения и обобщения на примере работы с хором ведущих дирижеров, развитие логического мышления) и эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

Материально-техническая база МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка» соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий оснащены музыкальными инструментами (пианино) и имеют площадь не менее 6 кв. метров и звукоизоляцию.

Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками (настройка, мелкий и капитальный ремонт). В наличии библиотека и фонотека.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета ПО.02.УП.01 «Сольфеджио»

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Программа по учебному предмету «Сольфеджио» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» и сроку обучения по этой программе, утвержденные Приказом Министерства культуры РФ № 136 от 28 января 2026 года.

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства

«Хоровое пение». Учебный предмет «Сольфеджио» относится к обязательной части.

Основная цель дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства, разработанных МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка», заключается в приобщении детей к музыкальному искусству, развитии их творческих способностей и приобретении ими начальных профессиональных навыков.

Программа направлена на развитие таких музыкальных данных как слух, память, ритм, помогающих выявлению творческих задатков учащихся, знакомят с теоретическими основами музыкального искусства и способствующих расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, пробуждению любви к музыке.

Полученные на уроках сольфеджио знания, формируемые умения и навыки должны помогать учащегося в их занятиях на инструменте, а также в изучении других учебных предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

Данная программа позволяет каждому преподавателю гибко строить учебный процесс, наиболее полно реализовывать задачи каждого из курсов обучения и, несмотря на групповые занятия, находить индивидуальный подход к каждому учащемуся, выявлять степень его одаренности, способности, пробуждать интерес к обучению.

2. Срок реализации учебного предмета

Данная программа учебного предмета МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка» рассчитана на 8-летний срок обучения.

3. *Максимальная учебная нагрузка*, предусмотренная учебным планом МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка» а на реализацию учебного предмета составляет 643,5 часа и включает учебную нагрузку, аудиторные занятия, самостоятельную работу и консультации.

4. *Форма проведения учебных аудиторных занятий*: мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), продолжительность урока – 40 минут.

5. Цели и задачи учебного предмета

Целью учебного предмета является обеспечение развития музыкально- творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Задачи освоения учебного предмета включают развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству; развитие музыкальных способностей (слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма); освоение учащимися музыкальной грамоты; обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа; формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

6. Обоснование структуры программы учебного предмета

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимся. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

7. Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используется комплекс методов обучения, включающий словесный (объяснение, беседа, рассказ), наглядно-слуховой (показ, наблюдение), практический (работа на инструменте, упражнения), аналитический (сравнения и обобщения, развитие логического мышления) и эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

Материально-техническая база МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка» учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории оснащены пианино, звуковоспроизводящим и мультимедийным оборудованием, учебной мебелью (магнитно-маркерной доской, столами, стульями, стеллажами), оформлены наглядными пособиями. В младших классах активно используется наглядный материал, для учащихся старших классов применяются плакаты с информацией по основным теоретическим сведениям. В кабинете оформлен стенд с основными теоретическими понятиями. Учебные аудитории имеют звукоизоляцию. В наличие концертный зал, библиотека и фонотека.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета
ПО.02.УП.02 «Слушание музыки»

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Программа по учебному предмету «Слушание музыки» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» и сроку обучения по этой программе, утвержденные Приказом Министерства культуры РФ № 136 от 28 января 2026 года.

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение». Учебный предмет «Слушание музыки» относится к обязательной части.

Основная цель дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства, разработанных МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка», заключается в приобщении детей к музыкальному искусству, развитии их творческих способностей и приобретении ими начальных профессиональных навыков.

Программа направлена на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития учащихся, формирование эстетических взглядов на основе эмоциональной отзывчивости и овладения навыками восприятия музыкальных произведений. Приобретение детьми опыта творческого взаимодействия в коллективе.

2. Срок реализации учебного предмета

Данная программа учебного предмета рассчитана на 3 года (1, 2, 3 классы).

3. *Максимальная учебная нагрузка*, предусмотренная учебным планом ДМШ № 2 г. Белгорода на реализацию учебного предмета составляет 147 часов и включает учебную нагрузку, аудиторные занятия и самостоятельную работу.

4. *Форма проведения учебных аудиторных занятий*: мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), продолжительность урока – 40 минут.

5. Цели и задачи учебного предмета

Целью учебного предмета является обеспечение развития музыкально- творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Задачи освоения учебного предмета включают развитие интереса к классической музыке, знакомство с широким кругом музыкальных произведений и формирование навыков восприятия образной музыкальной, воспитание эмоционального и интеллектуального отклика в процессе слушания, развитие ассоциативно-образного мышления.

6. Обоснование структуры программы учебного предмета

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимся. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

7. Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используется комплекс методов обучения, включающий объяснительно иллюстративные (объяснение материала происходит в ходе знакомства с конкретным музыкальным номером), поисково-творческие (творческие задания, участие детей в обсуждении, беседах), игровые (разнообразные формы игрового моделирования).

8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

Материально-техническая база МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка» соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории оснащены пианино, звукотехническим и мультимедийным оборудованием, учебной мебелью (магнитно-маркерной доской, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформлены наглядными пособиями. Учебные аудитории имеют звукоизоляцию. В наличии концертный зал, библиотека и фонотека.

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Программа по учебному предмету «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» и сроку обучения по этой программе, утвержденные Приказом Министерства культуры РФ № 136 от 28 января 2026 года.

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение». Учебный предмет «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» относится к обязательной части.

Основная цель дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства, разработанных МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка», заключается в приобщении детей к музыкальному искусству, развитии их творческих способностей и приобретении ими начальных профессиональных навыков.

Программа направлена на формирование музыкального мышления учащихся, навыков восприятия и анализа музыкальных произведений, приобретение знаний о закономерностях музыкальной формы, о специфике музыкального языка, выразительных средствах музыки.

2. Срок реализации учебного предмета

Данная программа учебного предмета рассчитана на 5 лет (с 4 по 8 класс).

3. Максимальная учебная нагрузка, предусмотренная учебным планом МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка» на реализацию учебного предмета составляет 348,5 часов и включает учебную нагрузку, аудиторные занятия и самостоятельную работу, консультации.

4. Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), продолжительность урока – 40 минут.

5. Цели и задачи учебного предмета

Целью учебного предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Задачи освоения учебного предмета включают развитие интереса формирование интереса и любви к классической музыке и музыкальной культуре в целом, воспитание музыкального восприятия, знания специфики различных музыкально-театральных и инструментальных жанров, знания о различных эпохах и стилях в истории и искусстве, умение использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на инструменте, формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в образовательное учреждение, реализующее профессиональные программы.

6. Обоснование структуры программы учебного предмета

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимся. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средство обучения.

7. Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используется комплекс методов обучения, включающий: словесный (объяснение, рассказ, беседа), наглядный (показ, демонстрация, наблюдение), практический (упражнения воспроизводящие и творческие).

8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

Материально-техническая база МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка» соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории должны быть оснащены фортепиано, звукотехническим и мультимедийным оборудованием, учебной мебелью (магнитно-маркерной доской, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформлены наглядными пособиями. Учебные аудитории должны иметь звукоизоляцию. В наличии концертный зал, библиотека и фонотека.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета В.03.03 «Постановка голоса»

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Программа по учебному предмету «Вокальный ансамбль» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» и сроку обучения по этой программе, утвержденные Приказом Министерства культуры РФ № 136 от 28 января 2026 года.

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение». Учебный предмет «Вокальный ансамбль» относится к вариативной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы.

Основная цель дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства, разработанных МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка», заключается в приобщении детей к музыкальному искусству, развитии их творческих способностей и приобретении ими начальных профессиональных навыков.

Программа направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков коллективного музицирования, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие учащегося. За время обучения вокальному ансамблю должен сформироваться комплекс умений и навыков, необходимых для совместного исполнения. На этот предмет ложится ответственность за воспитание у учащихся чувства коллективного исполнения, слухового контроля, уравниваемости голосов.

На занятиях в рамках этого предмета учащиеся учатся исполнению одноголосных и многоголосных произведений, у них появляется навык слушать себя и других участников ансамбля. Знакомство учеников с ансамблевым репертуаром происходит на базе следующего репертуара: произведения различных форм, стилей и жанров отечественных и зарубежных композиторов. Работа в классе ансамбля направлена на выработку у партнеров единого творческого решения, умения уступать и прислушиваться друг к другу, совместными усилиями создавать трактовки музыкальных произведений на высоком художественном уровне.

Данная учебная программа позволяет наиболее полно сформировать допрофессиональную компетенцию и реализовать профессиональную ориентацию учащихся, подготовить их к поступлению.

Основным критерием составления данной программы учебного предмета «Вокальный ансамбль» было ориентирование на учащихся, которые завершат свое музыкальное образование в рамках МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка». Учитывая индивидуальные возможности одаренных учащихся, желающих продолжить образование в области музыкального искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля, в индивидуальные планы в соответствии с педагогической целесообразностью технического и художественного развития ребёнка могут включаться более трудные произведения.

Настоящая программа будет использоваться на хоровом отделении МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка». Каждый преподаватель, составляя индивидуальные планы учащихся, может использовать предложенные материалы достаточно гибко.

2. Срок реализации учебного предмета

Данная программа учебного предмета рассчитана на 6 лет (с первого по 6 класс).

3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом МБУ ДО «ДШИ с.

Федосеевка» на реализацию учебного предмета «Вокальный ансамбль» составляет 295,5 часов; учебная нагрузка включает аудиторные и самостоятельные занятия.

4. *Форма проведения учебных аудиторных занятий:* мелкогрупповая (от 2 до 4 человек). Продолжительность урока - 40 минут.

5. *Цели и задачи учебного предмета*

Целью учебного предмета является обеспечение развития музыкально- творческих способностей учащихся на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков в области вокально-хорового исполнительства, а также выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Задачи освоения учебного предмета включают развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству; решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования); формирование у учащихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования; развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при пении в ансамбле), артистизма и музыкальности; обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле; приобретение учащимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования; расширение музыкального кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром, а также с выдающимися исполнителями; Развитие эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности.

6. *Обоснование структуры программы учебного предмета*

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимся. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

7. *Методы обучения*

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используется комплекс методов обучения, включающий словесный (объяснение, беседа, рассказ), наглядно-слуховой (показ, наблюдение, демонстрация вокальных приемов уравнивания голосов для достижения ансамбля), практический (работа с голосом, упражнения для развития умения слушать себя и, стоящего рядом, участника ансамбля), аналитический (сравнения и обобщения, развитие логического мышления) и эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления при прослушивании музыкальных произведений).

8. *Описание материально-технических условий реализации учебного предмета*

Материально-техническая база МБУ ДО «ДШИ с. Федосеевка» соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий оснащены музыкальными инструментами (пианино) и имеют площадь не менее 6 кв. метров и звукоизоляцию.

Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками (настройка, мелкий и капитальный ремонт). В наличии библиотека и фонотека.